

美术学院 2024 年硕士研究生招生复试方案

按照学校 2024 年硕士研究生招生复试录取工作的要求为做好本年度硕士研究生招生复试工作，本着公平、公正、公开的原则，特制订本方案。

一、考生进入复试的初试成绩基本要求

普通考生：初试成绩符合第一志愿报考专业的国家 A 区初试成绩基本要求。我院按照 1:1.8 的差额比例确定复试资格名单。

二、复试时间与形式

2024 年 3 月 29 日至 3 月 31 日，我院采用现场复试。

1. 报到和资格审查：

时间：2024 年 3 月 29 日（星期五）14:30-17:00

地点：美术楼（桃李园对面）一楼展厅

2. 复试科目考核（笔试）：

时间：2024 年 3 月 30 日（星期六）-3 月 31 日（星期日）

地点：具体分组及时间、地点安排在资格审查时通知

3. 综合素质考核（面试）：

时间：2024 年 3 月 30 日（星期六）-3 月 31 日（星期日）

具体分组及时间、地点安排在资格审查时通知

三、复试内容

（一）资格审查

由我院对复试考生进行严格的资格审查，不符合报考条件或弄虚作假者不予复试。

1. 材料提交与核验

进入复试名单的考生做好复试前相关准备工作，及时登录学校研究生招生系统提交相关材料电子版（网址：<https://yanzhao.scnu.edu.cn>）。

（1）身份证

（2）学籍学历证书（应届本科毕业生提供学生证，其中自学考试和网络教育本科应届生提供主考院校或网络教育高校出具的相关证明，如本科成绩单或课程

设置方案),持境外学历的考生须同时提交教育部留学服务中心的学历认证报告。

(3) 政审表 (<http://yz.scnu.edu.cn/ziliaoxiazai/>)

应届生考生由所在学院(毕业学院)签署意见并盖章。非应届生由所在工作单位或基层党组织开具,如无工作单位的,由档案存放单位开具。

(4) 大学历年成绩表

(5) 学历认证报告 (<https://www.chsi.com.cn/xlrz/>) 或者教育部学历证书电子注册备案表 (<http://www.chsi.com.cn/xlcx/bgys.jsp>) (往届生)

(6) 《教育部学籍在线验证报告》

(<https://my.chsi.com.cn/archive/index.jsp>) (应届生)

(7) 与单位签订的《定向就业协议》

(<http://yz.scnu.edu.cn/ziliaoxiazai/>)

(8) 《诚信复试承诺书》

(<http://yz.scnu.edu.cn/ziliaoxiazai/>)

其中,各类考生需提交的材料(电子版)包括:

普通高校应届本科毕业生: (1) (2) (3) (4) (6) (8);

网络教育或成人教育高校应届本科毕业生: (1) (2) (3) (4) (6) (8),

以及录取当年的录取名册复印件,加盖学校公章;

往届毕业生: (1) (2) (3) (4) (5) (8);

拟录取为定向就业的(包括应届生和往届生): 还需要提交(7)。

※上述所有材料必须真实有效,现场复试考生复试时须携带原件核验。

申请保留入学资格者必须提交保留入学资格申请书,经专业指导组及我院签署意见同意后报研究生院备案。拟录取后再补提交的申请无效。

2. 加分项目

按照教育部文件,参加“大学生志愿服务西部计划”、“三支一扶计划”、“农村义务教育阶段学校教师特设岗位计划”、“赴外汉语教师志愿者”等项目服务期满、考核合格的考生和普通高等学校应届毕业生应征入伍服义务兵役退役后的考生,3年内参加全国硕士研究生招生考试的,初试总分加10分并在同等条件下优先录取的政策。普通高校在校生(含高校新生)应征入伍服义务兵役退役,在完成本科学业后3年内参加全国硕士研究生招生考试的,初试总分加10

分，同等条件下优先录取。在部队荣立二等功及以上，符合全国硕士研究生招生考试报考条件的，可申请免初试攻读硕士研究生。

参加“选聘高校毕业生到村任职”项目服务期满、考核称职以上的考生，3年内参加全国硕士研究生招生考试，初试总分加10分，同等条件下优先录取，其中报考人文社科类专业研究生的，初试总分加15分。

加分项目不累计，同时满足两项以上加分条件的考生按最高项加分。

按照华南师范大学2024年硕士研究生招生复试办法，符合复试加分政策项目的考生应及时与我院联系并提交相关证明材料复印件，由我院汇总后交研究生院审核。

3. 提交个人简历、作品集

※所有参加复试的考生均须在复试时向学院提交纸质版个人简历、作品集各5份。

(二) 复试

复试包括复试科目考核、综合素质考核两个部分，均通过现场复试进行。

1. 复试科目考核（满分100分）

复试科目考核范围为所报考专业研究方向相关内容（笔试作答，详见复试科目大纲）。

2. 综合素质考核

综合素质考核包含外语考核、专业素质考核、品德与实践 ability 考核三部分，综合素质考核成绩=外语考核*20%+专业素质考核*50%+品德与实践 ability 考核*30%。

(1) 外语考核（满分100分）

重点考察考生的外语听说读写能力。

(2) 专业素质考核（满分100分）

重点考察考生对专业基础知识、专业研究动态的掌握和了解情况，以及科研创新成果等。

(3) 品德与实践 ability 考核（满分100分）

重点考察考生德智体美劳全面发展情况和社会实践经历等，尤其要切实加强诚信评判，强化对考生诚信的要求，凡发现弄虚作假及考试违规、作弊考生，无论何时核查确定，一律按照《国家教育考试违规处理办法》和《普通高等学校学

生管理规定》等严肃处理。

（三）同等学力加试考核

以同等学力报考的考生（专科毕业两年）需加试两门大学本科主干课程。请此类考生在复试前与我院取得联系。加试成绩不计入总分，但低于 60 分不予录取。

（四）体格检查

体检标准参照教育部、卫生部、中国残联制订的《普通高等学校招生体检工作指导意见》（教学〔2003〕3号）及《教育部办公厅 卫生部办公厅关于普通高等学校招生学生入学身体检查取消乙肝项目检测有关问题的通知》（教学厅〔2010〕2号）规定执行。

学校公示拟录取名单期间，拟录取的考生需向我院提交或邮寄医院（二级甲等以上）的体检报告原件（近 3 个月内有效）。体检不合格者不予录取。

录取考生入学时须参加学校统一组织的体检，不符合录取要求者取消录取资格。

四、录取

1. 所有具备复试资格的考生均须经过复试且合格方能录取。

2. 定向就业的硕士研究生均须在被录取前与招生单位、用人单位分别签订定向就业协议。（<http://yz.scnu.edu.cn/ziliaoxiazai/>）。考生因报考硕士研究生与所在单位产生的问题由考生自行处理。若因此造成考生不能复试或无法录取，招生单位不承担责任。

3. 复试成绩 = (复试科目考核成绩 + 综合素质考核成绩) / 2，复试成绩低于 60 分，视为复试不合格，不予录取。

4. 复试合格的考生，按照总成绩 = 初试总成绩 / 5 × 50% + 复试成绩 × 50% 来计算。第一志愿考生与调剂生分开排序，依考生总成绩**从高到低**排序并结合体检情况确定拟录取名单，择优录取。

5. 拟录取名单公示十个工作日。

（公示网站：<http://yz.scnu.edu.cn/>）

五、其他

新生应按时报到。不能按时报到者，须有正当理由和有关证明，并向我院请假。无故逾期 2 周不报到者，取消入学资格。

应届本科毕业生及自学考试和网络教育届时可毕业本科生考生，入学时（9月1日前）未取得国家承认的本科毕业证书者，取消录取资格。

入学三个月内，我院按照《普通高等学校学生管理规定》有关要求，对所有考生进行全面复查，在复查中表现差异大的，要进行严格审核和调查。复查不合格的取消入学资格，情节严重的移交有关部门调查处理。确认冒名顶替或考试舞弊的，要予以严肃处理，并进行责任追究。

未尽事宜以教育部《2024年全国硕士研究生招生工作管理规定》等文件和学校相关规定为准。

六、联系方式

1. 咨询电话

美术学院：020-85213550

网址：<http://aol.scnu.edu.cn/yanjiusheng/yanjiushengzhaosheng/>

研究生院：020-85213863

网址：<http://yz.scnu.edu.cn/>

2. 招生监督办公室电子邮箱：zsb03@scnu.edu.cn

美术学院

2024年3月21日

附：美术学院 2024 年硕士研究生复试名单

2024 年美术学院硕士研究生复试名单

一、各专业招生人数及推免生人数

序号	学习方式	专业代码	专业名称	研究方向	拟招生人数	已招收推免生数	复试差额比例
1	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	15	1	1:1.8
2				02.美术教育理论研究	5	3	1:1.8
3				03.设计历史与理论研究	13	1	1:1.8
4	全日制	135600	美术与 书法	01.综合艺术	14	3	1:1.8
5				02.中国画	12	3	1:1.8
6				03.美术教育	6	2	1:1.8
7	全日制	135700	设计	01.数字媒体艺术	8	2	1:1.8
8				02.环境设计	10	1	1:1.8
9				03.视觉传达设计	6	3	1:1.8
10				04.产品设计	8	1	1:1.8

二、初试合格最低分数线

按照我校复试录取方案的规定，经各专业指导组讨论，确定我院相关专业第一志愿考生初试合格最低分数线为：

序号	学习方式	专业代码	专业名称	研究方向	政治	外国语	业务一	业务二	总分
1	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	40	40	60	60	383
2	全日制	130100	艺术学	02.美术教育理论研究	40	40	60	60	376
3	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	40	40	60	60	372
4	全日制	135600	美术与书法	01.综合艺术	40	40	60	60	363
5	全日制	135600	美术与书法	02.中国画	40	40	60	60	370

6	全日制	135600	美术与书法	03.美术教育	40	40	60	60	368
7	全日制	135700	设计	01.数字媒体艺术	40	40	60	60	374
8	全日制	135700	设计	02.环境设计	40	40	60	60	364
9	全日制	135700	设计	03.视觉传达设计	40	40	60	60	385
10	全日制	135700	设计	04.产品设计	40	40	60	60	367

三、复试名单

(第一志愿)

按照差额比例，确定第一志愿考生复试名单如下（按初试成绩由高到低排

列）：

序号	学习方式	专业代码	专业名称	研究方向	考生编号	考生姓名	初试成绩	备注
1	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000020648	凌敏婷	436	
2	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000010585	章林馨	427	
3	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000001292	赵亚乐	423	
4	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000020666	黄甜甜	417	
5	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000004498	马雨倩	416	
6	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000018853	罗斯芳	413	
7	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000017021	曾蓉	405	
8	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000004839	曹敬文	403	
9	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000011062	吴嘉琳	400	
10	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000005280	王纪华	399	
11	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000001874	黄微影	398	
12	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000009754	李水英	397	
13	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000020661	徐嘉裕	395	
14	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000014324	张嘉静	394	
15	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000020639	刘丽霞	393	
16	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000020654	周玉	393	
17	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000005451	赵梓瑜	391	

18	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000017020	陈天宇	391	
19	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000020653	黄尹	389	
20	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000001058	朱靓婷	387	
21	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000003362	廖美露	386	
22	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000005745	孙玉勤	386	
23	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000005458	宋晓	384	
24	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000019011	王静	384	
25	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000001417	王岳玲	383	
26	全日制	130100	艺术学	01.美术历史与理论研究	105744000015441	李怡平	383	
27	全日制	130100	艺术学	02.美术教育理论研究	105744000020674	列悦瑶	382	
28	全日制	130100	艺术学	02.美术教育理论研究	105744000020678	黄珊珊	376	
29	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	105744000005981	钟宇华	402	
30	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	105744000003296	章翔	397	
31	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	105744000020688	李鑫汝	397	
32	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	105744000020693	王舒怡	397	
33	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	105744000003987	唐璇	392	
34	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	105744000006699	刘乐乐	392	
35	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	105744000007859	张宗英	391	
36	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	105744000011785	李媛媛	383	
37	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	105744000003129	朱文慧	376	
38	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	105744000005746	张杰	376	
39	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	105744000020692	李兆妍	373	
40	全日制	130100	艺术学	03.设计历史与理论研究	105744000015447	丁漪莹	372	

序号	学习方式	专业代码	专业名称	研究方向	考生编号	考生姓名	初试成绩	备注
1	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000024332	杨舒晴	419	
2	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000024331	黎丽铭	412	
3	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000016821	胡晓晗	386	

4	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000024310	李云飏	385	
5	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000024319	邓清扬	381	
6	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000024325	张忠旗	379	
7	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000024335	黄鸿鹏	379	
8	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000024334	周书贤	371	
9	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000024309	苏晓菁	369	
10	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000024308	林莉	368	
11	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000010949	吕俊琦	367	
12	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000006270	陈灿	365	
13	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000024320	张静雯	365	
14	全日制	135600	美术与书法	01. 综合艺术	105744000002241	邹依雯	363	
15	全日制	135600	美术与书法	02. 中国画		鲍守华		二等功推免
16	全日制	135600	美术与书法	02. 中国画	105744000024294	廖晔然	403	
17	全日制	135600	美术与书法	02. 中国画	105744000024276	冯纬韬	401	
18	全日制	135600	美术与书法	02. 中国画	105744000024291	李燕	393	
19	全日制	135600	美术与书法	02. 中国画	105744000024274	刘付彩坤	392	
20	全日制	135600	美术与书法	02. 中国画	105744000004604	柳琳	390	
21	全日制	135600	美术与书法	02. 中国画	105744000012441	蔡璐	387	
22	全日制	135600	美术与书法	02. 中国画	105744000007128	欧阳萱蓉	378	
23	全日制	135600	美术与书法	02. 中国画	105744000024306	彭嵩捷	375	
24	全日制	135600	美术与书法	02. 中国画	105744000024290	曾小东	374	
25	全日制	135600	美术与书法	02. 中国画	105744000024302	雷绮霞	370	
26	全日制	135600	美术与书法	03. 美术教育	105744000013980	陈柯如	405	
27	全日制	135600	美术与书法	03. 美术教育	105744000024264	吕东莹	398	
28	全日制	135600	美术与书法	03. 美术教育	105744000024267	温文丽	394	
29	全日制	135600	美术与书法	03. 美术教育	105744000024263	麦其涛	386	
30	全日制	135600	美术与书法	03. 美术教育	105744000012439	曾筱劫	378	
31	全日制	135600	美术与书法	03. 美术教育	105744000024250	邹美茹	375	
32	全日制	135600	美术与书法	03. 美术教育	105744000018086	杨泳珈	370	

33	全日制	135600	美术与书法	03. 美术教育	105744000006107	汪芷芸	368	
----	-----	--------	-------	----------	-----------------	-----	-----	--

序号	学习方式	专业代码	专业名称	研究方向	考生编号	考生姓名	初试成绩	备注
1	全日制	135700	设计	01. 数字媒体艺术	105744000024353	黄颖	407	
2	全日制	135700	设计	01. 数字媒体艺术	105744000017489	张淳茗	400	
3	全日制	135700	设计	01. 数字媒体艺术	105744000017434	杜习翔	390	
4	全日制	135700	设计	01. 数字媒体艺术	105744000001938	黄志斌	388	
5	全日制	135700	设计	01. 数字媒体艺术	105744000005038	郭振瀚	388	
6	全日制	135700	设计	01. 数字媒体艺术	105744000005959	潘莹玥	387	
7	全日制	135700	设计	01. 数字媒体艺术	105744000024343	杨梓怡	384	
8	全日制	135700	设计	01. 数字媒体艺术	105744000024352	黄超	384	
9	全日制	135700	设计	01. 数字媒体艺术	105744000024339	张倬衍	380	
10	全日制	135700	设计	01. 数字媒体艺术	105744000024361	李畅欣	375	
11	全日制	135700	设计	01. 数字媒体艺术	105744000024348	黄滢	374	末位同分
12	全日制	135700	设计	01. 数字媒体艺术	105744000024358	崇嵘	374	末位同分
13	全日制	135700	设计	02. 环境设计	105744000000310	范家腾	399	
14	全日制	135700	设计	02. 环境设计	105744000012444	张宇昊	392	
15	全日制	135700	设计	02. 环境设计	105744000024376	赖逸川	392	
16	全日制	135700	设计	02. 环境设计	105744000015827	陈朝霞	391	
17	全日制	135700	设计	02. 环境设计	105744000024377	邓艺盈	374	
18	全日制	135700	设计	02. 环境设计	105744000024370	肖楠	373	
19	全日制	135700	设计	02. 环境设计	105744000005422	桂晨莹	372	
20	全日制	135700	设计	02. 环境设计	105744000016447	赖威龙	372	
21	全日制	135700	设计	02. 环境设计	105744000007712	周颖	364	
22	全日制	135700	设计	03. 视觉传达设计	105744000024403	卜维颖	400	
23	全日制	135700	设计	03. 视觉传达设计	105744000016637	张雅琪	398	
24	全日制	135700	设计	03. 视觉传达设计	105744000024388	李怡辰	395	
25	全日制	135700	设计	03. 视觉传达设计	105744000007576	黄政	389	

26	全日制	135700	设计	03. 视觉传达设计	105744000024421	金桓	389	
27	全日制	135700	设计	03. 视觉传达设计	105744000005246	高玉熙	385	末位同分
28	全日制	135700	设计	03. 视觉传达设计	105744000024411	高亚莹	385	末位同分
29	全日制	135700	设计	04. 产品设计	105744000024441	彭海荣	401	
30	全日制	135700	设计	04. 产品设计	105744000017490	任长亮	388	
31	全日制	135700	设计	04. 产品设计	105744000024445	汪洲宇	383	
32	全日制	135700	设计	04. 产品设计	105744000024437	高一鸣	382	
33	全日制	135700	设计	04. 产品设计	105744000024434	黄舒桐	381	
34	全日制	135700	设计	04. 产品设计	105744000024443	陈子鸿	381	
35	全日制	135700	设计	04. 产品设计	105744000024435	张烨	381	退役士兵加分
36	全日制	135700	设计	04. 产品设计	105744000024444	金嘉怡	369	
37	全日制	135700	设计	04. 产品设计	105744000018822	晏瞳	368	
38	全日制	135700	设计	04. 产品设计	105744000024433	陈钊贤	367	

美术学院

2024年3月21日