**华南师范大学美术学院**

**自考本科毕业论文（设计）撰写基本要求和规范**

**一、毕业论文（设计）基本要求**

（一）开题报告（详见附件1）

在正式进入毕业论文（设计）撰写之前，学生必须根据其毕业设计创作（一幅或一个系列作品）进行选题。自考社会考生如无指导老师，按专业要求自由选题，撰写开题报告。

（二）毕业论文（设计）资料及排列顺序：

 1、封面。

2、中文和英文摘要（包括关键词）。

3、目录。

4、正文与注释。

5、参考文献。

6、致谢。

（三）毕业论文（设计）查重要求

为加强学生诚信教育和学风建设，保证本科毕业论文质量，须对本科毕业论文进行查重检测，毕业论文文字复制比低于30%方可参加论文答辩。查重报告无指定网站，查重报告须有对应的“论文题目”和“学生姓名”。

（四）学生递交毕业设计作品时必须同时附上毕业论文。

  **二、毕业论文（设计）撰写规范**

 （一）封面（详见附件2）

包括论文题目、指导教师（自考社会考考生如无指导老师，请填写“无”）、学生姓名、准考证号、学院名称、专业等内容。

 （二）中文和英文摘要（包括关键词）

中文摘要：“中文摘要”四字在第一行居中位置，使用小二号黑体字，加粗。内容使用小四号宋体字，起行空两格，回行顶格，字数一般在250—300字之间。关键词：接中文摘要，起行空两格, 使用小四号宋体字，“关键词”后加冒号与关键词隔开，各关键词之间用逗号隔开。关键词一般在3—8个之间。

英文摘要：另起一页，“Abstract” 第一行居中位置，使用小二号Times New Roman（新罗马体），加粗。内容用小四号Times New Roman（新罗马体）。英文关键词（Keywords）与中文关键词相对应。

1. 目录

 “目录”两字居中，使用小二号黑体字，加粗。目录内容使用小四号宋体字，多倍行距（1.25倍）。

（四）正文与注释

 正文一般使用小四号宋体字，重点文句加粗。字数不得少于5000字。

 1、标题层次。

 毕业论文的全部标题层次应整齐清晰，相同的层次应采用统一的表示体例，各级标题下的内容应同各自的标题对应，不应有与标题无关的内容。

 各层标题均单独占行。第一级标题居中放置；第二、三、四等级标题序数顶格放置，后空一格接标题内容，末尾不加标点。各层标题采用一、二、……（一）、（二）……1、2……（1）、（2）……①②……的序号层次排列，带括号或圆圈的序号后无需再添加标点符合。

2、量和单位。各种计量单位一律采用国家标准 GB3100— GB3102-93。非物理量的单位可用汉字与符号构成组合形式的单位。

 3、标点符号。标点符号应按照国家新闻出版署公布的“标点符号使用方法”的统一规定正确使用，忌误用和含糊混乱。

 4、外文字母。外文字母采用我国规定和国际通用的有关标准写法。要分清正斜体、大小写和上下脚码。

 5、名词、名称。科学技术名词术语采用全国自然科学技术名词审定委员会公布的规范词或国家标准、部标准中规定的名称，尚未统一规定或叫法有争议的名称术语，可采用惯用的名称。

 6、数字。文中的数字，除部分结构层次序数和词、词组、惯用语、缩略语、具有修辞色彩语句中作为词素的数字必须使用汉字外，应当使用阿拉伯数码，同一文中，数字表示方法应前后一致。

 7、公式。公式一般居中放置；有编号的公式顶格放置，编号需加圆括号标在公式右边，公式与编号之间不加虚线。

 8、表格和插图。

 （1）表格。每个表格应有自己的表序和表题。表内内容应对齐，表内数字、文字连续重复时不可使用“同上”等字样或符号代替。表内有整段文字时，起行处空一格，回行顶格，最后不用标点符号。

 （2）插图。每幅图应有自己的图序和图题。一般要求采用计算机制图。

文中表需在表的上方、表号、表名、表注。文中图需在图的下方排印图号、图名、图注。

9、注释采用页末注（将注文放在加注页的页脚）或篇末注（将全部注文集中在文章末尾），不可行中加注。注释编号选用带圈阿拉伯数字，注文使用小五号宋体字。

以下为引用各类文献注释格式：

专著：注释编号.作者.专著.书名[M].出版社,出版年.起止页码；

期刊：注释编号 .作者.期刊.题名[J].刊名,出版年(卷、期):起止页码；

论文集：注释编号.作者.论文名称: 论文集名[C].出版地:出版社,出版年度.起止页码；

 学位论文：注释编号 .作者.题名[D].保存地点:保存单位,写作年度；

 专利文献：注释编号 .专利所有者.题名[P].专利国别:专利号, 出版日期；

光盘：注释编号.责任者.电子文献题名[电子文献及载体类型标识]，出版年(光盘序号)；

互联网：注释编号.责任者.文献题名.电子文献网址.访问时间（年-月-日）；

注：文献作者3名以内的全部列出；3名以上则列出前3名，后加“等”(英文加“etc"”)

 （五）参考文献

 参考文献一律放在文后，其书写格式应根据GB3469-83《文献类型与文献载体代码》规定，以单字母方式标识：M专著，C论文集，N报纸文章，J期刊文章，D学位论文，R研究报告，S标准，P专利；对于专著、论文集中的析出文献采用单字母“A”标识，其他未说明的文献类型，采用单字母“Z”标识。

 “参考文献”四字居中放置，使用小二号黑体字，加粗。文献编号选用中括号加阿拉伯数字,内容使用小四号宋体字，居左空两格放置。需要有12篇以上所查阅的文献。具体结构格式与标注方法同注释中交代引文出处的注文格式。

（六）致谢

简述自己通过本论文研究的体会，并对在论文撰写过程中直接给予帮助的有关人员表示谢意。

 **三、补充说明**

论文格式的规范性、查重检测达标仅是毕业论文质量考核的基本条件，不构成论文合格的充分条件。毕业论文更侧重考核论文研究内容的理论性和逻辑性，以及研究方法、研究过程、研究结论的专业性和科学性。

附件1：开题报告模板

**华南师范大学自学考试本科毕业论文（设计）开题报告**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 学 院 | 美术学院 | 专 业 |  |
| 学生姓名 |  | 准考证号 |  |
| 选 题 |  |
| 选题目的与意义：  |
| 研究现状与文献综述： |
| 研究的主要内容、预期目标与创新点： |
| 研究思路、研究方法与研究计划： |
| 参考文献：  |

附件2：毕业论文封面模板

** 本科毕业论文（设计）**

论文题目：

指导老师： （如无指导老师，请填写“无”）

学生姓名：

准考证号：

学 院： 美术学院

专 业：

 年 月 日