

单元教学设计——人教版高一AM2U2 The Olympic Games

设计团队	广州市第三中学	指导人及	马旭老师
所在单位		所在单位	广州市越秀区教师进修学校
设计团队成员（按发挥作用大小排名填写,单独完成的只填一名）	姓名	教龄（年）	职称
	崔美龄	15	中学英语高级
完成时间	2016/7/10		

一、 教学材料

授课年级、教材（名称、版次和页码）、单元名称、主题

授课年级：高一上第一学期

教材名称：Module 2 Unit 2 The Olympic Games

版次：人教版 页码：page 9-16

单元标题：The Olympic Games

二、单元教学内容分析

本单元的中心话题是“奥运会”——世界上最重要的体育盛会，通过本单元的学习，学生了解奥运会的起源、宗旨以及比赛项目。本单元同时介绍了一些古代希腊神话和其中的一些著名人物。宗教和神话传说渊源流长，是人类最初的文学形态，而希腊神话是整个西方文明的摇篮，因此本单元的教学对学生了解西方文化和英语语言发展也有帮助。

“热身” (Warming Up)部分设计了若干问题，通过一个智力小测验的形式考查学生对古代和现代奥运会基本知识的了解。其目的是为了激活学生已有的背景知识，并使他们积极主动地参与本单元中心话题的思考与讨论。

“读前”(Pre-reading)部分设计了三个问题。第一个问题是进一步考查学生对古代和现代奥运会不同之处的了解，第二个问题的答案众所周知，实际上是为了使学生更加关注奥运会，同时让学生结合实际使用本单元重点句子结构——一般将来时的被动语态；第三个问题是培养学生运用标题及插图对文章内容进行预测的能力。

“阅读”(Reading)部分通过一个虚拟的采访——两千年前古希腊作家帕萨尼亚斯(Pausanias)与一位当代中国女孩李燕(LiYan)的对话，向学生介绍了古代和现代奥运会的异同及奥运会的一些基本情况。随着问题的逐步展开，学生对奥运会的了解也越来越全面。文章的这种设计给学生创设了语言情景，把描述竞技体育这一话题的语言内容变成了生动有趣的对话，让学生有一种身临其境的真实感受。

“理解”(Comprehending)部分设计了四个练习。练习1要求找出古代奥运会和现代奥运会各自的特点和相同之处，旨在培养学生捕捉文章细节信息的能力(scanning)，这是一种重要的阅读技巧；练习2要求学生根据阅读课文的内容进行分析回答问题，旨在培养学生的归纳和推断能力；练习3要求学生讨论和分析对申办奥运会各国看法不同的原因，旨在培养学生的发散性思维；练习4要求学生表演部分对话，旨在训练学生的语音基本功，特别是句子重音、语调和节奏等，主要说明句子重音、节奏、语调的变化表达不同的语意和态度，直接影响交流意图。总之，理解部分是帮助学生归纳和巩固他们已知的和新学的有关奥运会的一些基本知识，使学生在理解的同时，掌握一些英语阅读技巧和口语技巧，提高英语综合运用能力。

“语言学习”(Learning about Language)部分由词汇和语法两项内容组成。“词汇部分”有三个练习：练习1要求学生根据英语释义从课文中找出所学的词汇；练习2要求学生根据句子和语境从多项选择中找出与斜体词语意思相近的词。这两个练习对训练学生直接用英语思考的习惯起着良好的导向作用；练习3要求学生把所学的词汇运用于语篇之中。三个练习循序渐进，对巩固和运用词汇起重要的作用。

“语法部分”也有三个练习：练习1从阅读课文中选出一个含有一般将来时被动语态结构的句子，引导学生从“读前”和“阅读”中寻找类似的句子，从而加深对本单元重点句子结构的认识，练习2让学生用一般将来时被动语态的正确的语言形式

完成给出的五个句子；练习 3 要求学生制作一张有关一项体育活动的海报，并注意使用一般将来时被动语态这个新学的语法结构。三个练习都围绕本单元话题，层层递进，让学生通过“发现——练习——运用”三个步骤的训练，逐步提高独立运用语言的能力。

“语言运用” (Using Language)部分通过一个神话故事来引导学生进行听说读写的综合训练，包括 两大项：1.读与听；2.说与写。阅读的内容是一个希腊神话故事，讲的是英雄希波墨涅斯(Hippomenes)在神的帮助下、用计在与希腊公主亚特兰大 (Atlanta)的赛跑中获胜，因而得以娶她为妻的故事。在读与听的部分设计了六个练习，其中练习 1 (是非题) 是阅读理解题；练习 2 是启发学生思考故事的情节将会怎样发展。这样的设计是为了加强学生的参与性和自主性；练习 3 至练习 5 三个练习是针对阅读后的听力内容设计的，包括对所听故事情节的预测，写故事大意和小段听力课文听后填词练习；练习 6 是拓展性的讨论题，这里提出的三个问题无法从课文中找到答案，需要学生将自己置身于情景之中，运用自己的综合分析和评价的能力才能回答。在说与写的部分设计了三个练习，提供了有关谈论兴趣爱好功能项目，鼓励学生表达自己的体育兴趣爱好，说明最喜爱的运动项目及理由，并在说的基础上，根据所给的提示和范文，学生能使用适当的连词写成短文。

“小结” (Summing Up)部分让学生列出有关本单元话题的知识、词汇和语法项目，这是新课程标准倡导的形成性评价“自我反思”的重要内容。

“学习建议” (Learning Tip)部分建议学生积极参与课堂，多说多练，积极开展小组活动，这样既可以消除害羞的心理、增强锻炼口语的信心，又有利于学生掌握恰当的交际策略。

“趣味阅读” (Reading for Fun)部分给学生提供了一首 1988 年首尔（原翻译汉城）奥运会上的主题歌，为学习本单元营造愉快的学习氛围。作者 Giorgio Moroder 成功地把韩国音乐的曲调融入这首歌。

单元教学安排：

第一课时：Warming-up, Pre-reading, Reading, Comprehending（阅读课）

第二课时：Learning about Language

第三课时：Reading II and Listening

第四课时：Speaking and Writing

三、学情分析

高一的学生刚刚经过中考进入高中的学习，在英语知识和能力方面有一定基础，但是在英语综合运用能力方面还未有深入的了解，未能掌握适合自己学习风格的学习方法。教师在本单元中以奥运会这一个比较轻松的话题为主线，以本单元的语言学习为暗线进行教学环节的设计，侧重培养学生的综合语言运用能力，优化学生的学习方式，引导学生在学习的过程中学会分析和运用。同时，在教学中要使学生通过观察、体验、合作、探究等学习方法，根据每个人不同的学习风格充分发挥自己的学习潜能，形成有效的学习策略。让学生在话题和内容的学习中体验语言使用、感知语言结构、尝试运用语言。

四、单元教学目标

在语言能力目标方面，要求学生能够运用本单元和本课所积累的语言素材，在输入环节进行语篇的理解、在输出环节进行语篇的表达。

在文化意识目标方面，要求运用了解奥运会的概念和意义，培养全球意识，认识世界一体化以及国际合作的趋势；通过对比古现代奥运会，加深对奥运会的了解。

在学习能力目标方面，要求能根据已知信息推测所听材料的内容以及拼写所听有关单词；学会用英语交流谈论运动话题；学生能够灵活运用本单元积累的语言素材进行语篇输出。

在思维品质培养方面，要求学生在阅读、合作讨论、个人创作过程中，培养理解与运用、分析与综合、以及创造等思维品质。

五、教学设计理念

《普通高中英语课程标准》指出：“高中英语课程应根据高中学生认知特点和学习发展需要，在进一步发展学生基本语言运用能力的同时，着重提高学生用英语

获取信息、处理信息、分析和解决问题的能力，逐步培养学生用英语进行思维和表达的能力，为学生进一步学习和发展创造必要的条件。”。

在教育顶层设计理念趋向生本、人本的大环境下，教师的理念创新意识尤为重要。因此，在教学目标的设定环节，教师可以大胆尝试从新课标（预计 2016 年正式颁发，目前处在征求意见阶段。黄丽燕，2015）要求的“四维”（即语言能力、文化意识、学习能力和思维品质）方阵设定本单元教学目标，体现全新的教学理念，突出对学生思维品质的培养，即从低阶到高阶依次是：记忆、理解、运用、分析、评估和创造。

六、各课时教学设计

第一节

课型：阅读课

（一）教学目标：

在语言能力目标方面，要求学生能够运用本课所积累的语言素材，在输入环节进行语篇的理解、在输出环节进行语篇的表达。

在文化意识目标方面，要求运用了解奥运会的概念和意义，培养全球意识，认识世界一体化以及国际合作的趋势；通过对比古现代奥运会，加深对奥运会的了解。

在学习能力目标方面，要求掌握理解本单元关于奥运会的内容和阅读技巧。学生能够灵活运用本单元积累的语言素材进行语篇输出。

在思维品质培养方面，要求学生在阅读、合作讨论、个人创作过程中，培养理解与运用、分析与综合、以及创造等思维品质。

（二）教学重点：

教学的重点在于培养学生的把握文章主旨和理解文章细节的阅读能力，帮助学生理清文章中表达的内在意义，让学生在学习语言知识、训练语言技能、提高语言交际能力的同时，加强对学生的品格素养的培养，提高学生的表达能力。

（三）教学难点：

阅读材料是采访形式的对话文章，学生容易读懂。但是，让学生体会文章中的细节表达的内在含义有一定难度。其次，由于课堂活动形式多，小组交流、展示多，课堂各环节的时间分配可能较难把握。并且可能会出现重点不突出，内容杂而不精的问题，教师要及时调整。

（四）教学过程：

环节一： Leading- in

活动过程： Listen to an English song *Hand in hand*

设计意图： 引起学习兴趣。

环节二： Warming up

活动过程： Show the photos of some sports events on the ppt. (Basketball, baseball, badminton, football, volleyball, tennis, table tennis, etc.)

T: How many events are there for the Olympics? Can you list some of them?

Then work in pairs and ask each other the following questions.

1. Where did the ancient Olympic Games originate? Olympia(Greece).
2. How many countries competed in the ancient Olympic Games ? One(Greece).
3. Who could not take part in the ancient Olympic Games?
Slaves and women (except in chariot race).
4. When and where did the modern Olympic Games start? Athens in 1896.
5. Who was China's first gold medal winner and for what event?
Xu Haifeng for shooting.
6. What are the three words that show the spirit of the Olympic Games?
Swifter, higher, stronger.
7. What do the five rings on the Olympic flag stand for? The five continents.
8. What are the official mascots for the Beijing Olympics?

The five mascots are officially called the Five Friendlies. They are Beibei, the fish;Jingjing ,the panda ; Huanhuan ,the Olympic flame; Yingying, the Tibetan antelope; and Nini ,the swallow. The first syllables from their two-syllable names form a line that reads “Beijing Huanying Ni”or in English “Welcome to Beijing”.

设计意图： 为新课学习做好背景知识和词汇方面的准备。

环节三： . Pre-reading

活动过程：

- T: 1. Do you know any differences between the ancient and modern Olympic Games?
2. When and where will the next Olympic Games be held? In Tokyo in 2020.
3. Look at the title and the pictures and predict the content.(Answer: The ancient and modern Olympic Games).If you want to know more about The Olympic Games, please read this passage.

设计意图： 激活学生的主题背景知识， 检测学生的已知。

环节四： Reading

活动过程：

Task 1. Read the text, then try to get the general idea of the passage.

What do they mainly talk about?

They mainly talk about the differences and similarities of the ancient and modern Olympic Games.

Task 2. Careful reading

1. Read the text again and answer the following questions:

1) When and where will the next Olympics be held?

The next Olympic Games will be held in Tokyo in 2020.

2) What does he say when he hears that women are also allowed to join in ?

“Please stop! All those events, all those countries and even women taking part!” he says.

3) How does Pausanias feel when he hears the Olympic Games are also about being able to run faster, jump higher and throw further?

A. Surprised. B. Happy. C. Sad. D. Astonished. (Answer: B)

2. Read these statements, and tell whether they are True or False.

1. The 2004 Olympic Games were held in Sydney. (F)

2. Just Greece can send athletes to the Games in the ancient Olympic Games. (T)

3. Slaves and women used to join in the Olympic Games. (F)

4. The winter Olympics are usually held two years before the summer Olympics. (T)

5. There are many events like ice skating and volleyball which need snow and ice in the winter Olympics. (F)
6. In Ancient Greece, people competed for the Olive wreath and money. (F)
7. The modern Olympic Games is hosted by different countries.(T)
8. It's a great honor for every competitor to win an Olympic medal.(T)

Analyze the text (language points)

设计意图：通过各种阅读练习培训学生的相关阅读技能。

环节五：布置作业

活动过程：布置作业：Read the text aloud and then retell the text.

设计意图：帮助学生巩固所学。

（五）板书设计

板书设计 Unit2 The Olympic Games

New words

Assessment

（六）单元测试及课堂小测设计

暂无

（七）教学特色与反思

本节课的设计遵循了创造性地使用教材的原则，将阅读与听、说、写的训练结合起来，使学生的语言技能得到了全面地提高。根据“高效课堂”和“有效教学”的理念，导入和热身的活动新颖，激发了学生的兴趣。每位同学手中都有一份“任务单”，使学生明确了活动的要求和目标。阅读过程从整体感知到细节理解，再到对课文的整体把握，教学设计由浅入深，环环相扣，有利于对学生阅读理解能力的培养，达到教学重点和难点的突破。在情感教育方面，学生也培养了品格素养，陶冶了情操。

然而，由于整个课堂教学过程中可能会出现一些不可预见的问题，教师在教学中还应该加强对课堂的驾驭能力，尤其是学生经过讨论发表见解、书面表达的展示等环节，要控制好时间，做好对学生的引导。否则，预设的教学任务就很难按时完成，也打击了学生参与课堂活动的积极性。

（八）专家点评

第二节

课型：语言学习课

（一）教学目标：

在语言能力目标方面，要求学生能够运用本课所积累的词汇和语法，在输入环节掌握对于重点词语以及语法的理解、在输出环节进行口头或者书面的表达。

在文化意识目标方面，要求学生继续关注旅游的相关内容，提高自身的个人素质。

在学习能力目标方面，要求学生能够灵活运用本课积累的词汇和语法进行口头或者书面输出。

在思维品质培养方面，要求学生在合作讨论、个人创作过程中，培养理解与运用、分析与综合、以及创造等思维品质。

（二）教学重点：

本课时的重点是如何让学生掌握语篇中的重点词汇以及重点语法的运用。

（三）教学难点：

难点是本单元出现的重点语法（The Future Passive Voice）在语境中的运用。

（四）教学过程：

环节一：练习巩固

活动过程：学生小组讨论完成课本 Page20 exercise 1-3，分享并共同修正答案。教师有针对性讲评个别错误。

设计意图：帮助学生更好地理解和掌握本课的重点词汇和短语。

环节二：练习巩固

活动过程：教师用 ppt 与学生共同学习本单元的重点词汇以及重点句型结构。

（此部分根据学生的语言认知水平在教参中选取）、

设计意图：帮助学生更好地理解 and 掌握本课的重点词汇和句型。

环节三：总结归纳

活动过程：学生个人先完成课本 Page 20-21 Discovering useful structures 中的 exercise 1-2，然后由教师选择两组同学总结 The Future Passive Voice 的规则和意义，再由教师进行归纳总结。

设计意图：引导学生对语法项目的规则和用法进行总结。

环节四：输出活动

活动过程：学生小组完成课本 Page 21 exercise 3，利用本课知识以及练习所提供的语言结构进行说的练习。

设计意图：提供机会让学生运用所学进行口头表达。

（五）板书设计

The Future Passive Voice

（六）单元测试及课堂小测设计

（暂无）

（七）教学特色与反思

本节课的设计遵循了词汇学习以及语法学习过程中的演绎法和归纳法的原则，使学生的语言技能得到了全面地提高。根据“高效课堂”和“有效教学”的理念，每位同学都在每一个任务练习中感悟语言，体会语言用法，并且最终能将运用语言。

然而，由于整个课堂教学过程中内容比较多，教师在教学中可能会因为学生经过讨论发表见解、口头表达的展示等环节而延长了某一个环节的时间，因此需要在课堂中做好对学生的引导。

（八）专家点评

附录：所设计的教材内容（word 文档）

第三节

课型：听说课

（一）教学目标：

在语言能力目标方面，要求学生能够运用本课所积累的词汇和语法，在输入环节学习如何获取教材所提供的听力文本的信息，在输出环节进行口头表达。

在文化意识目标方面，要求学生关注奥林匹克运动会的历史跟相关信息。

在学习能力目标方面，要求学生能够灵活运用本课积累的词汇和语法进行口头输出，能够真实地运用所学表达与同学交流关于奥运会的信息。。

在思维品质培养方面，要求学生在合作讨论、个人创作过程中，培养理解与运用、分析与综合、以及创造等思维品质。

（二）教学重点：

学生能够运用本课所积累的词汇和语法，在输入环节如何获取教材所提供的听力文本的信息，在输出环节进行口头表达。

（三）教学难点：

学生能够灵活运用本课积累的词汇和语法进行口头输出，能够真实地运用所学表达与同学交流关于奥运会的信息。。

（四）教学过程：

环节一：引入

活动 1

活动名称：师生问答

活动过程:

1. Ask questions to let Ss know some important information about the Olympic Games such as the time line of the Olympic Games, etc.
2. Then use a question to let Ss think about what information they have known and enrich their knowledge.

设计意图: 激活背景知识。

环节二:

活动 1

活动名称: 阅读与听力理解

活动过程:

*Use the first material (P15)

Students are asked to read fast the sentences in Part 2 to get the general idea to choose the best answer.

1. Please open your books on page 15. Before you listen to the tape, please read fast the sentences in Part 2 to get the general idea and choose the best answer. (once)
2. Read the sentences in Part 1 quickly and make sure that you understand every sentence. Pay much attention to the order of the story while listening. Listen to the tape again to number the events. If necessary, pause at the key sentences.
3. Listen to the tape again to check your answer. (After listening) Now discuss your answer with your partners. Check the answer with the whole class.(Ask some students to answer.)

设计意图: 通过阅读和听力练习训练学生获取大意、辨别事件间的逻辑关系和听取细节信息等输入技能。

活动 2

活动名称: 听力理解

活动过程:

*Use the second material (P51)

1. Read the following sentences (Part 1) quickly.

Read the sentences in Part 1 quickly and make sure that the students understand every sentence. Pay much attention to the order of the story while listening.

2. Play the tape three times. Check the answer.

3. Listen to the tape for the last time to have a full understanding of the story. Part 2 is as homework.

设计意图：反复听细节并通过练习检测学生的理解程度，帮助学生透彻理解听力材料。

环节三：布置作业

活动过程：Third material (P48) is the homework.

设计意图：巩固本课所学。

（五）板书设计

Unit 2 The Olympic Games Listening and speaking
some new words

（六）单元测试及课堂小测设计（暂无）

（七）教学特色与反思【设计者对自己做的教学设计思路进行提炼】

本节课的设计遵循了听说课中先听后说，先输入再输出的原则，使学生的语言技能得到了全面地提高。根据“高效课堂”和“有效教学”的理念，每位同学都在每一个任务练习中感悟语言，体会语言用法，并且最终能将运用语言。

然而，由于整个课堂教学过程中内容比较多，教师在教学中可能会因为学生经过讨论发表见解、口头表达的展示等环节而延长了某一个环节的时间，因此需要在课堂中做好对学生的引导。

（八）专家点评

附录：所设计的教材内容（word 文档）

第四节

课型：写作课

（一）教学目标：

在语言能力目标方面，要求学生能够运用本课所积累的词汇和语法，在输入环节学习如何获取阅读文本的信息，在输出环节进行书面表达。

在文化意识目标方面，要求学生学会表达自己对于体育方面的喜好。

在学习能力目标方面，要求学生能够灵活运用本课积累的词汇和语法进行书面输出写一篇文章。

在思维品质培养方面，要求学生在合作讨论、个人创作过程中，培养理解与运用、分析与综合，以及创造等思维品质。

（二）教学重点：

学生能够灵活运用本课积累的词汇和语法进行书面输出写一篇文章。

（三）教学难点：

教师应鼓励学生表达各自不同的观点，最后能完成文章的写作。

（四）教学过程：

环节一：Pre-writing

活动过程：Ss read the requirements on page 16.

设计意图：了解学习任务。

环节二：Writing (page 16)

活动过程：Ss write down what they have to do to study a hobby and tell the others the good things and the bad things.

Suggested writing:

Swimming is my favorite sport. I like it because it can bring me much fun. The process of learning swimming is very interesting. You can try different ways of swimming, such as breaststroke and backstroke. You can swim at any time of the year if you like. In hokt summer, if you jump into the river or the sea to have a swim, you'll feel cool and comfortable. Even in cold winter, you can swim if you are brave enough. If you are a beginner, you must be careful. You'd better not swim alone and bring life buoy with you

in case of danger. If you want to be a good swimmer, you must have a lot of practice and have great determination.

设计意图：帮助学生做好写作前的铺垫，提供示范。

环节三：Writing task (page 53)

活动过程：

1. Suppose you are a coach, and you are coaching a student to prepare for a coming competition. He has practiced for some days. You need to write a report to tell him what he needs to practice to improve further. Now talk about the form and discuss them with your team members.
2. Now write a report with suitable expressions according to what you have discussed just now.
3. Choose one to read his/her report in class.

设计意图：通过提供写作情景帮助学生完成写作任务并进行分享。

（五）板书设计

写作词语句型

（六）单元测试及课堂小测设计

（暂无）

（七）教学特色与反思

本节课的设计遵循了读写课中先读后写，先输入再输出的原则，使学生的语言技能得到了全面地提高。根据“高效课堂”和“有效教学”的理念，每位同学都在每一个任务练习中感悟语言，体会语言用法，并且最终能将运用语言。

然而，由于整个课堂教学过程中内容比较多，教师在教学中可能会因为学生经过讨论发表见解、口头表达的展示等环节而延长了时间而导致不能再堂上完成写作，所以也许可以将最后的完成整篇文章的写作作为课后作业，但是至少要能在课堂上完成文章大纲的书写。

(八) 专家点评

附录：所设计的教材内容（word 文档）