

课时教学设计——外研版必修2 Module6 Films and TV Programmes

设计团队所在单位	深圳市宝安第一外国语学校	指导人及所在单位	深圳市宝安第一外国语学校英语备课组
设计团队成员（按发挥作用大小排名填写,单独完成的只填一名）	姓名	教龄（年）	职称
	杨西	6	中一
完成时间	2013年12月		

一、教学材料

授课年级: Senior One

教材（名称、版次和页码）: 无

单元名称: Module 6 Films and TV Programmes

主题: 无

课型: 阅读课

二、教学内容分析

本单元的结构主要分为听说读写几个板块,几个板块都是围绕着同一个话题,进行学生多方面技能的训练。本节课的内容主要是阅读为主,前节课的内容主要是进行单词的预习和背景知识的介绍,以便为本节课的阅读课做准备。

三、学情分析

参与本堂课的学生是本人所教的班级上的学生,学生英语水平参差不齐,有优有差。有的学生可以在不需要老师帮助的情况下独立完成老师布置的一切任务,而有的学生反应相对较慢,独立完成任务也有一定的难度。在小组分组的过程中,我刻意将水平好的和水平较次的学生分到同一个组,希望在小组活动的过程中达到相互帮助的目的。

四、教学目标

1、知识与能力目标:

1) 学习与电影《卧虎藏龙》相关的新单词与短语（学生欣赏图片并使用新单词填空,为下一个阅读任务做准备）

2) 通过阅读与句子竞赛提高学生的信息搜寻能力（在阅读的过程中,学生根据题目要求搜寻特定的信息,以此达到提高信息搜寻能力的目标）

3) 通过角色扮演来进一步理解电影与电影中的角色（学生扮演他们所选择的角色,了解这些角色,以达到深层次理解的这一目标）

2、情感态度与价值观目标:

欣赏电影的情节与角色，并从电影欣赏中得到美的享受（学生阅读文章并完成活动，在活动的过程中，了解电影的情节与角色以及整个电影，并得到美的享受）

3、过程与方法目标：

提高学生的合作能力，让他们养成与别人合作的习惯并提高团队意识（团队合作是课堂活动一个非常重要的部分，在本课中，学生被要求与别人合作来完成任任务，在合作的过程中，学生能逐步了解到团队合作的重要性）

五、教学重点、难点

重点：提高学生的信息搜寻能力。学生必须仔细阅读文章以便找到需要的信息。学生必须在有限的时间以内通过团队合作来找到正确的答案。

难点：提高学生的信息搜寻能力。由于时间有限，在规定的时间内找到他们所需要的答案是一个难点。因此，老师需要引导学生怎样通过团队合作和快速阅读、泛读、略读等阅读技巧去完成任任务。

六、教学设计理念

本人的教学理念主要是让学生积极主动地参与到课堂活动中来，让学生成为课堂的主体，而教师是一个辅助引导的作用，通过小组活动中的互助合作达到共同学习与进步的目的。

教学方法依据任务型教学法，引导学生一环接一环地完成任任务，在完成任任务的过程中达到理解并应用课文信息的目的。

教学策略采用合作学习教学策略，以小组为教学活动的基本单位，通过小组内成员分工协作去达成小组共同目标，并以小组活动的整体效果为教学评价的主要指标的教学策略。

七、教学过程

环节一：热身

活动 1

教学任务：讨论：你是否喜爱电影？你喜爱哪一种类型的电影？

教学活动：回答老师提出的问题

设计意图：引入电影这一话题，并引起学生兴趣。

活动 2

教学任务：老师最喜爱的电影：《卧虎藏龙》

教学活动：学生说出该电影的导演、演员与上映年份。

设计意图：介绍电影《卧虎藏龙》给学生

活动 3

教学任务：老师展示电影的图片并介绍新单词

教学活动：学生齐声说出空白处应该填入的单词

设计意图：使学生进一步熟悉单词

环节二：阅读

活动 1

教学任务：老师展示段落大意与段落匹配练习

教学活动：阅读每一段的第一句话，并完成匹配练习。学生举手说出答案，并为本小组赢得分数。

设计意图：训练学生的快速阅读与信息搜寻能力。

活动 2

教学任务：老师展示问题练习

教学活动：学生仔细阅读文章并在书上划出答案。举手说出答案，并为本小组赢得分数。

设计意图：训练学生的细节阅读能力以及信息搜寻能力。

活动 3

教学任务：老师展示“句子竞赛”的要求并详细解释。在学生展示成果后，老师给出分数

教学活动：学生以小组为单位搜寻信息，将信息写在卡纸上，并展示给其他小组的同学看。

设计意图：训练学生的信息搜寻能力，并让学生学会与其他人合作，形成团队合作的意识。

活动 4

教学任务：老师展示“首映式”的要求并详细解释。在学生成果展示之后给每个小组评分。

教学活动：每一个学生扮演一个角色（包括导演李安，主持人，李慕白，俞秀莲，玉娇龙），使用上一个任务中的句子来介绍自己。李慕白与俞秀莲表演预告片里面的场景。学生会有 5 分钟的准备时间，到讲台上表演。

设计意图：使用上一个任务中的信息来完成表演，并在表演过程中加深对电影及其角色的理解。

环节三：总结

活动 1

教学任务：我们今天学到了什么？老师给出今天所学内容梗概：

1. 新单词与短语；2. 关于电影的信息；3. 加深对电影的理解

教学活动：学生根据老师所提问题齐声说出今天所学内容。

设计意图：总结本课所学内容，并帮助学生梳理知识要点。

八、板书设计

组 1；组 2；组 3；组 4；组 5

老师通过学生赢得的分数往黑板上贴苹果便利贴，学生将他们写在卡纸上的句子贴在黑板上并展示给其他学生看。

九、教学特色与反思【设计者对自己做的教学设计思路进行提炼】

本次公开课，课程内容是外研版英语教材第二册第六模块 Module 6 Films and TV Programmes 中的 Film Review: Crouching Tiger, Hidden Dragon 的课文。

本节课我的设计是单纯地将本篇课文当做是阅读课来讲，并没有从影评的角度去讲解课文。本节课总体来说，我个人是比较满意的。学生比较配合，课堂气氛还不错，完成了全部的教学内容，时间掐得刚刚好。但也有不足的地方，比如在引入的部分节奏稍微嫌快了一点，背景音乐的声音稍微小了一些，因此没有完全发挥调动气氛的作用，而且整个设计的深度稍显不够，可以再拓展一些内容，使得人物的性格形象更加地鲜明。

从整个教学过程详细地说，引入的时候因为个人比较紧张的缘故，因此节奏稍微有些快了，给学生提的问题不够多，不够详细，师生互动稍显不足。而在单词的环节，因为学生都有充分预习了的，所以比较顺利，学生回答问题的声音也非常地响亮，整体都达到了我预期的效果。接下来的一个单词复习的环节，也比较顺利，但是可能是由于上公开课的原因，学生比较紧张，比较放不开，这个环节的课堂氛围比起平常上课稍显不够活跃。过渡到阅读的环节以后，段落匹配的任务学生都完成比较好，很顺利。到问题的环节之后，学生比较紧张，虽然都已经通过阅读找到了阅读的答案，但是都不敢举手回答问题，甚至我看到有几个同学在下面跃跃欲试的养子，但就是没敢把手举起来，不过最终还是同学举手回答了出了问题。这个环节总体来说尽管没有达到我预期的学生争先恐后举手的效果，也还算是顺利地进行了下去。接下来的写句子比赛算是整堂课的一个小高潮。学生非常积极认真地在文章中寻找句子，配上我提前准备好的快节奏音乐，整个气氛还算不错。不过美中不足的是，音乐声音有点小了，但不影响整体的效果。在学生展示成果的时候，我根据学生写的句子的数量来给分，往黑板上贴苹果形状的便利贴，整个活动达到一个小高潮，学生们的反应都很热烈，每一个组上台展示成果都能得到热烈的掌声。最后一个活动首映式的角色扮演，学生们使用上一个活动中写到的句子来介绍自己，并进行配音比赛。每一组的学生都非常积极认真的准备，最后上台展示的时候，学生们精彩的表演不时引起大家会心的笑声。两个小组表演完毕以后，我本来还打算让两位老师来配合表演下配音环节，但由于时间关系，只好省略了这一环节。最后做了一个小小的总结，布置了家庭作业。但是总结的过程稍微显得粗略了一些，如果可以再详细一点，比如引导学生进一步分析人物性格特点，深入理解课文，效果应该更好。

总体上来说，本节课总体效果还算差强人意，但深度稍嫌不够，仅仅停留在对课文文字内容的表面认识上面，对课文的深度挖掘不够。文章对影片人物的描写是比较粗浅的，而我这堂课的定位是对于人物角色的把握，因此可以再加一些课外的内容进去，使得人物形象更加的丰满，那么整堂课的内容将会更加地充实。总而言之，这节课整体效果还算不错，但在对课本挖掘的深度上的不足，在今后的教学中，我会努力学习，争取使自己的教学设计能力更上一层楼！