### 综合素质赛道评分标准

|  |  |
| --- | --- |
| **授课主题：** | **选手名字：** |
| **评分项目** | **评分指标** | **内涵要求** | **满分（50分）** | **评分** |
| **授课环节** | **教学目标** | 教学目标明确，教学总体设计合理，体现新课标要求，符合学情 | **5** |  |
| **教学内容** | 对概念原理等讲解清楚、准确，能够突破教学重点、难点问题，无学科知识错误，注重教学资源的开发利用 | **10** |  |
| **教学方法** | 教学模式体现学科特点，独特新颖，教学策略使用得当，注重特色教学资源开发利用 | **6** |  |
| **教学手段** | 课件制作精良，运用恰当 | **8** |  |
| 教学板书设计合理，能提纲挈领反映教学内容，字体规范、清晰、美观，布局合理 |
| 传统教学手段与多媒体教学手段结合运用合理 |
| **课堂气氛** | 讲授生动有趣，课堂气氛活跃，能调动学生学习积极性 | **3** |  |
| **教学仪态** | 穿着大方，姿态得体，仪表端庄 | **2** |  |
| **教学语言** | 通俗易懂，普通话准确，吐字清晰，语言表达流畅 | **3** |  |
| **教学效果** | 完成教学目标，课堂信息量大，学生学有收获，有启发性 | **6** |  |
| **时间控制** | 能够按时完成授课环节 | **2** |  |
| **结构化面试** | **专业知识****与口才** | 了解教育政策热点，具备文化素养，灵活处理并解决突发情况，语言表达流畅，逻辑清晰，吐字清晰 | **5** |  |
| **评委签名：** | **总得分：** |

### 专业技能赛道评分标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **姓名** |  | **总得分** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **粉笔字** | **评分细则** | **得分** |
| **线条 (30分）** | 1. 笔画特别干净、清晰、流畅、美观（24-30分）
2. 笔画基本干净、清晰、流畅、美观（20-24分）
3. 笔画不太干净、清晰、流畅、美观（16-19分）
 |  |
| **结构 (30分）** | 1. 字体结构特别合理、规范、美观、大方（24-30分）
2. 字体结构基本合理、规范、美观、大方（20-24分）
3. 字体结构不太合理、规范、美观、大方（16-19分）
 |  |
| **章法 (20分）** | 1. 字体大小、布局、安排特别清晰、美观（16-20分）
2. 字体大小、布局、安排基本清晰、美观（14-16分）
3. 字体大小、布局、安排不太清晰、美观（10-14分）
 |  |
| **整体效果 (20分）** | 1. 整体感觉特别满意（16-20分）
2. 整体感觉基本满意（14-16分）
3. 整体感觉不太满意（10-14分）
 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **姓名** |  | **总得分** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **钢笔字** | 评分细则 | 得分 |
| **线条 (30分）** | 1.笔画特别干净、清晰、流畅、美观（24-30分）2.笔画基本干净、清晰、流畅、美观（20-24分）3.笔画不太干净、清晰、流畅、美观（16-19分） |  |
| **结构 (30分）** | 1.字体结构特别合理、规范、美观、大方（24-30分）2.字体结构基本合理、规范、美观、大方（20-24分）3.字体结构不太合理、规范、美观、大方（16-19分） |  |
| **章法 (20分）** | 1.字体大小、布局、安排特别清晰、美观（16-20分）2.字体大小、布局、安排基本清晰、美观（14-16分）3.字体大小、布局、安排不太清晰、美观（10-14分） |  |
| **整体效果 (20分）** | 1.整体感觉特别满意（16-20分）2.整体感觉基本满意（14-16分）3.整体感觉不太满意（10-14分） |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **姓名** |  | **总得分** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **毛笔字** | **评分细则** | **得分** |
| **线条 (30分）** | 1.笔画特别干净、清晰、流畅、美观（24-30分）2.笔画基本干净、清晰、流畅、美观（20-24分）3.笔画不太干净、清晰、流畅、美观（16-19分） |  |
| **结构 (30分）** | 1. 字体结构特别合理、规范、美观、

大方（24-30分）1. 字体结构基本合理、规范、美观、

大方（20-24分）1. 字体结构不太合理、规范、美观、

大方（16-19分） |  |
| **章法 (20分）** | 1.字体大小、布局、安排特别清晰、美观（16-20分）2.字体大小、布局、安排基本清晰、美观（14-16分）3.字体大小、布局、安排不太清晰、美观（10-14分） |  |
| **整体效果 (20分）** | 1.整体感觉特别满意（16-20分）2.整体感觉基本满意（14-16分）3.整体感觉不太满意（10-14分） |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **姓名** |  | **总得分：** |
| **简笔画** | **评分细则** | **得分** |
| **线条 (30分）** | 1.笔画特别干净、清晰、流畅、美观（24-30分）2.笔画基本干净、清晰、流畅、美观（20-24分）3.笔画不太干净、清晰、流畅、美观（16-19分） |  |
| **结构 (30分）** | 1.作品结构特别合理、规范、美观、大方（24-30分）2.作品结构基本合理、规范、美观、大方（20-24分）3.作品结构不太合理、规范、美观、大方（16-19分） |  |
| **绘画主题 (20分）** | 1.作品完全贴合主题（16-20分）2.作品基本贴合主题（14-16分）3.作品较不贴合主题（10-14分） |  |
| **整体效果 (20分）** | 1.整体感觉特别满意（16-20分）2.整体感觉基本满意（14-16分）3.整体感觉不太满意（10-14分） |  |