

音乐学院 2025 年硕士研究生招生复试方案

按照学校 2025 年硕士研究生招生复试录取工作的要求为做好本年度硕士研究生招生复试工作，本着公平、公正、公开的原则，特制订本方案。

一、考生进入复试的初试成绩基本要求

初试成绩符合第一志愿报考专业的 A 类考生初试成绩基本要求。我院按照 1:1.7 的差额比例确定复试资格名单。

二、复试时间与形式

2025 年 3 月 27 日至 3 月 28 日，我院采用现场复试。

报到和资格审查：考生根据所在专业复试当天先进行报到和资格审查，具体详见下图：

时间	专业及研究方向	地点
3 月 27 日 7:30-8:30	音乐（钢琴、器乐、合唱指挥、作曲、音乐教育方向）	华南师范大学大学城 校园音乐学院一楼 学术报告厅
	艺术学（音乐教育学、音乐分析、和声方向）	
3 月 28 日 7:30-8:30	艺术学（民族音乐学、中国古代音乐史研究、西方音乐史、流行音乐文化、音乐心理学、中国传统音乐研究方向）	
	音乐（声乐方向）	
	舞蹈方向（包括学术型、专业型）	
备注：资格审查通过后立即进入复试环节		

三、复试内容

（一）资格审查

由我院对复试考生进行严格的资格审查，不符合报考条件或弄虚作假者不予复试。

1. 材料提交与核验

进入复试名单的考生做好复试前相关准备工作，及时登录学校研究生招生系统提交相关材料电子版（网址：<https://yanzhao.scnu.edu.cn>）。

（1）身份证

（2）学籍学历证书（应届本科毕业生提供学生证，其中自学考试和网络教育本科应届生提供主考院校或网络教育高校出具的相关证明，如本科成绩单或课程设置方案），持境外学历的考生须同时提交教育部留学服务中心的学历认证报告。

(3) 政审表 (<http://yz.scnu.edu.cn/ziliaoxiazai/>)

应届生考生由所在学院(毕业学院)签署意见并盖章。非应届生由所在工作单位或基层党组织开具,如无工作单位的,由档案存放单位开具。

(4) 大学历年成绩表

(5) 学历认证报告 (<https://www.chsi.com.cn/xlrz/>) 或者教育部学历证书电子注册备案表 (<http://www.chsi.com.cn/xlcx/bgys.jsp>) (往届生)

(6) 《教育部学籍在线验证报告》

(<https://my.chsi.com.cn/archive/index.jsp>) (应届生)

(7) 与单位签订的《定向就业协议》

(<http://yz.scnu.edu.cn/ziliaoxiazai/>)

(8) 《诚信复试承诺书》

(<http://yz.scnu.edu.cn/ziliaoxiazai/>)

其中,各类考生需提交的材料(电子版)包括:

普通高校应届本科毕业生: (1) (2) (3) (4) (6) (8);

网络教育或成人教育高校应届本科毕业生: (1) (2) (3) (4) (6) (8),
以及录取当年的录取名册复印件,加盖学校公章;

往届毕业生: (1) (2) (3) (4) (5) (8);

拟录取为定向就业的(包括应届生和往届生): 还需要提交(7)。

※上述所有材料必须真实有效,现场复试考生复试时须携带原件核验。申请保留入学资格者必须提交保留入学资格申请书,经专业指导组及我院签署意见同意后报研究生院备案。拟录取后再补提交的申请无效。

2. 加分项目

按照教育部文件,参加“大学生志愿服务西部计划”“三支一扶计划”“农村义务教育阶段学校教师特设岗位计划”“国际中文教育志愿者”等项目服务期满、考核合格的考生和普通高等学校应届毕业生应征入伍服义务兵役退役后的考生,3年内参加全国硕士研究生招生考试的,初试总分加10分并在同等条件下优先录取。普通高校在校生(含高校新生)应征入伍服义务兵役退役,在完成本科学业后3年内参加全国硕士研究生招生考试的,初试总分加10分,同等条件下优先录取。

对服役期间获得三等战功、二等功以上奖励或者二级以上表彰，符合全国硕士研究生招生考试报考条件的退役人员，可申请免初试攻读硕士研究生。

加分项目不累计，同时满足两项以上加分条件的考生按最高项加分。

按照华南师范大学 2025 年硕士研究生招生复试办法，符合复试加分政策项目的考生应及时与我院联系并提交相关证明材料复印件，由我院汇总研究生院审核。

（二）复试

复试包括复试科目考核、综合素质考核两个部分，均通过现场复试进行。

1. 复试科目考核（满分 100 分）

（1）学术型的复试科目如下表，笔试时间不少于 2 小时，具体可查看招生专业目录公布的复试科目和复试大纲。

研究方向	复试科目	备注
01 中国古代音乐史研究	中国古代音乐史	
02 西方音乐史	西方音乐史	
03 中国传统音乐研究	中国传统音乐研究	
05 民族音乐学	民族音乐学	
06 流行音乐文化	流行音乐文化	
07 音乐分析	作曲技术理论综合分析与写作	
08 和声	作曲技术理论综合分析与写作	
09 音乐教育学	艺术教育论	根据复试科目大纲，内容包括主科笔试和专业面试，其中主科笔试占 50%，专业面试占 50%
10 音乐心理学	音乐心理学理论基础	
11 民族民间舞蹈教学与编创	舞蹈专业基础理论与专业技能测试	根据复试科目大纲，内容包括主科笔试和专业面试，其中主科笔试占 30%，专业面试占 70%
12 舞蹈创编与教学研究	舞蹈专业基础理论与专业技能测试	
13 岭南民间舞蹈文化研究与教学	舞蹈专业基础理论与专业技能测试	
14 舞蹈美学与批评	舞蹈美学与作品评论	

(2) 艺术硕士的复试科目则以专业技能为主，具体可参考招生专业目录公布的复试科目和复试大纲。

专业/研究方向	复试科目	备注
音乐/01 声乐	声乐	提前填写好曲目表(附件1)于3月26日12:00前发回至邮箱010yz02@scnu.edu.cn
音乐/02 钢琴	钢琴	
音乐/03 器乐(小提琴、中提琴、单簧管、萨克斯管、竹笛、二胡、琵琶)	器乐	
音乐/04 合唱指挥	合唱技能测试(加试钢琴、视唱练耳)	
音乐/05 作曲	作曲	根据复试科目大纲,包括创作与编配两门主科笔试
音乐/06 音乐教育	音乐技术理论综合	根据复试科目大纲,内容包括主科笔试和专业面试,其中主科笔试占30%,专业面试占70%
舞蹈/01 舞蹈编导	舞蹈编导	
舞蹈/02 舞蹈教学	舞蹈教学	
舞蹈/03 舞蹈表演	舞蹈表演	

2. 综合素质考核

综合素质考核采取面试方式,包含外语考核、专业素质考核、品德与实践能
力考核三部分,综合素质考核成绩=外语考核*20%+专业素质考核*50%+品德与实践
能力考核*30%。

(1) 外语考核(满分100分)

重点考察考生的外语听说读写能力。

(2) 专业素质考核(满分100分)

重点考察考生对专业基础知识、专业研究动态的掌握和了解情况,以及科研
创新成果等。

(3) 品德与实践能考核(满分100分)

重点考察考生德智体美劳全面发展情况和社会实践经历等,尤其要切实加
强诚信评判,强化对考生诚信的要求,凡发现弄虚作假及考试违规、作弊考生,无
论何时核查确定,一律按照《国家教育考试违规处理办法》和《普通高等学校学

生管理规定》等严肃处理。

（三）同等学力加试考核

以同等学力报考的考生（专科毕业两年或本科结业）需加试两门大学本科主干课程。请此类考生在复试前与我院取得联系。加试成绩不计入总分，但低于60分不予录取。

（四）体格检查

体检标准参照《教育部、卫生部、中国残疾人联合会关于印发〈普通高等学校招生体检工作指导意见〉的通知》（教学〔2003〕3号）及《教育部办公厅 卫生部办公厅关于普通高等学校招生学生入学身体检查取消乙肝项目检测有关问题的通知》（教学厅〔2010〕2号）规定执行。

学校公示拟录取名单期间，拟录取的考生需向我院提交或邮寄医院（二级甲等以上）的体检报告原件（近3个月内有效）。体检不合格者不予录取。

录取考生入学时须参加学校统一组织的体检，不符合录取要求者取消录取资格。

四、录取

1. 所有具备复试资格的考生均须经过复试且合格方能录取。

2. 定向就业的硕士研究生均须在被录取前与招生单位、用人单位分别签订定向就业协议。（<http://yz.scnu.edu.cn/ziliaoxiazai/>）。考生因报考硕士研究生与所在单位产生的问题由考生自行处理。若因此造成考生不能复试或无法录取，招生单位不承担责任。

3. 复试成绩=（复试科目考核成绩+综合素质考核成绩）/2，复试成绩低于60分，视为复试不合格，不予录取。

4. 复试合格的考生，按照总成绩=初试总成绩/5×50%+复试成绩×50%，第一志愿考生与调剂生分开排序，依考生总成绩**从高到低**排序并结合体检情况确定拟录取名单，择优录取。

5. 拟录取名单公示7日。

（公示网站：<http://yz.scnu.edu.cn/>）

五、其他

新生应按时报到。不能按时报到者，须有正当理由和有关证明，并向我院请假。无故逾期2周不报到者，取消入学资格。

应届本科毕业生及自学考试和网络教育届时可毕业本科生考生，入学时（9月1日前）未取得国家承认的本科毕业证书者，取消录取资格。

入学三个月内，我院按照《普通高等学校学生管理规定》有关要求，对所有考生进行全面复查，在复查中表现差异大的，要进行严格审核和调查。复查不合格的取消入学资格，情节严重的移交有关部门调查处理。确认冒名顶替或考试舞弊的，要予以严肃处理，并进行责任追究。

未尽事宜以教育部《2025年全国硕士研究生招生工作管理规定》等文件和学校相关规定为准。

六、联系方式

1. 咨询电话

音乐学院：020-39310137

网址：<http://music.scnu.edu.cn/>

研究生院：020-85213863

网址：<http://yz.scnu.edu.cn/>

2. 招生监督办公室电子邮箱：zsb03@scnu.edu.cn

音乐学院

2025年3月21日

附：音乐学院 2025 年硕士研究生复试名单

音乐学院 2025 年硕士研究生复试名单

一、各专业招生人数及推免生人数

序号	学习方式	专业代码	专业名称	拟招生人数	已招收推免生人数	复试差额比例	
1	全日制	130100	艺术学	(01) 中国古代音乐史研究	2	0	1:1.7
				(02) 西方音乐史	2	1	
				(03) 中国传统音乐研究	1	0	
				(05) 民族音乐学	7	0	
				(06) 流行音乐文化	2	0	
				(07) 音乐分析	1	0	
				(08) 和声	3	0	
				(09) 音乐教育学	5	4	
				(10) 音乐心理学	3	0	
				(11) 民族民间舞蹈教学与编创	2	0	
				(12) 舞蹈创编与教学研究	2	1	
				(13) 岭南民间舞蹈文化研究与教学	2	1	
				(14) 舞蹈美学与批评	3	1	
				2	全日制	135200	
(02) 钢琴	14	1					
(03) 器乐（小提琴、中提琴、单簧管、萨克斯管、竹笛、二胡、琵琶）	7	2					
(04) 合唱指挥	3	1					
(05) 作曲	2	0					
(06) 音乐教育	20	7					
3	全日制	135100	舞蹈	(01) 舞蹈编导	2	0	1:1.7
				(02) 舞蹈教学	10	2	
				(03) 舞蹈表演	2	0	

二、初试合格最低分数线

按照我校复试录取方案的规定，经各专业指导组讨论，确定我院相关专业第一志愿考生初试合格最低分数线为：

序号	学习方式	专业代码	专业名称	政治	外国语	业务一	业务二	总分	
1	全日制	130100	艺术学	(01) 中国古代音乐史研究	37	37	56	56	368
				(02) 西方音乐史	37	37	56	56	394
				(03) 中国传统音乐研究	37	37	56	56	355
				(05) 民族音乐学	37	37	56	56	352
				(06) 流行音乐文化	37	37	56	56	360
				(07) 音乐分析	37	37	56	56	377
				(08) 和声	37	37	56	56	371
				(09) 音乐教育学	37	37	56	56	364
				(10) 音乐心理学	37	37	56	56	366
				(11) 民族民间舞蹈教学与编创	37	37	56	56	367
				(12) 舞蹈创编与教学研究	37	37	56	56	387
				(13) 岭南民间舞蹈文化研究与教学	37	37	56	56	390
				(14) 舞蹈美学与批评	37	37	56	56	351
				2	全日制	135200	音乐	(01) 声乐	37
(02) 钢琴	37	37	56					56	351
(03) 器乐（小提琴、中提琴、单簧管、萨克斯管、竹笛、二胡、琵琶）	37	37	56					56	353
(04) 合唱指挥	37	37	56					56	352
(05) 作曲	37	37	56					56	371
(06) 音乐教育	37	37	56					56	354
3	全日制	135300	舞蹈	(01) 舞蹈编导	37	37	56	56	362
				(02) 舞蹈教学	37	37	56	56	379
				(03) 舞蹈表演	37	37	56	56	353

三、复试名单

(第一志愿)

按照差额比例,确定第一志愿考生复试名单如下(按初试成绩由高到低排列):

序号	学习方式	专业代码	专业名称	考生编号	考生姓名	初试成绩	备注	
1	全日制	130100	艺术学	01 中国古代音乐史研究	105745000019383	梁宇轩	381	
				01 中国古代音乐史研究	105745000019382	高文琦	370	
				01 中国古代音乐史研究	105745000007127	傅思韵	368	
				02 西方音乐史	105745000019388	杨卓琳	394	
				03 中国传统音乐研究	105745000019392	郭璇	355	
				05 民族音乐学	105745000001813	于聪	386	
				05 民族音乐学	105745000002836	林姗	378	
				05 民族音乐学	105745000000052	冯靖涵	375	
				05 民族音乐学	105745000013294	陈嘉仪	361	
				05 民族音乐学	105745000007128	梁雅蓉	355	
				05 民族音乐学	105745000000599	王天娇	354	
				05 民族音乐学	105745000013879	冯演亮	352	
				06 流行音乐文化	105745000000798	王炫轶	389	
				06 流行音乐文化	105745000001230	李雨桐	384	
				06 流行音乐文化	105745000019401	龙鹏辉	360	
				07 音乐分析	105745000019407	刘祥臻	377	
				08 和声	105745000019411	陈键敏	400	
				08 和声	105745000015486	鲍涵悦	384	
				08 和声	105745000019410	赵开贤	378	
				08 和声	105745000015488	谭雪怡	372	
08 和声	105745000015487	杨智琳	371					
09 音乐教育学	105745000019414	古丽云	364					

				10 音乐心理学	105745000019417	尹佳	392	
				10 音乐心理学	105745000019420	任锶诺	374	
				10 音乐心理学	105745000019422	许乐轩	366	
				11 民族民间舞蹈教学 与编创	105745000000571	杨佳沐	379	
				11 民族民间舞蹈教学 与编创	105745000005152	孙晶晶	375	
				11 民族民间舞蹈教学 与编创	105745000019820	陈斯豫	367	
				12 舞蹈创编与教学研 究	105745000000123	龙家坨	387	
				13 岭南民间舞蹈文化 研究与教学	105745000004806	吴迪	390	
				14 舞蹈美学与批评	105745000009331	廖清柔	394	
				14 舞蹈美学与批评	105745000006602	邹优美	375	
				14 舞蹈美学与批评	105745000019824	张咏瑶	369	
				14 舞蹈美学与批评	105745000006891	张嘲风	351	
2	全日 制	135200	音乐	01 声乐	105745000009966	余嘉茵	398	
				01 声乐	105745000023200	陈安琪	388	
				01 声乐	105745000023148	彭华艳	387	
				01 声乐	105745000023170	陈迪	386	
				01 声乐	105745000023174	刘孜	384	
				01 声乐	105745000001195	魏巍	382	
				01 声乐	105745000002025	李明心	375	
				01 声乐	105745000011807	刘纯莹	374	
				01 声乐	105745000023178	汤佳琪	370	
				01 声乐	105745000023179	谭方舟	368	
				01 声乐	105745000023167	何嘉裕	367	
				01 声乐	105745000016708	曾维粤	366	
				01 声乐	105745000023187	张潇锐	366	
				01 声乐	105745000023189	袁振扬	366	
				01 声乐	105745000023185	谭诗妍	364	
				01 声乐	105745000006743	曾诗朗	359	
				01 声乐	105745000023182	李思弦	359	
				01 声乐	105745000014944	夏紫珊	358	
				01 声乐	105745000023183	蒋家棋	358	退役 大学 生士 兵加

				10分
01 声乐	105745000006324	何康	356	
01 声乐	105745000005400	续晨曦	355	
01 声乐	105745000015660	陈智健	355	
02 钢琴	105745000023235	胡昭宏	406	
02 钢琴	105745000023226	梁晋熙	395	
02 钢琴	105745000023236	赵佳怡	395	
02 钢琴	105745000023234	赵逸凡	384	
02 钢琴	105745000018294	王孟妍	377	
02 钢琴	105745000023205	陈蕴洁	376	
02 钢琴	105745000023232	吴天娜	370	
02 钢琴	105745000023233	黄雨艺	367	
02 钢琴	105745000009111	王楠茵	363	
02 钢琴	105745000023214	黄子晗	363	
02 钢琴	105745000023221	张小攀	362	
02 钢琴	105745000023210	李舒颜	360	
02 钢琴	105745000023224	许子茗	358	
02 钢琴	105745000009968	罗吟秋	355	
02 钢琴	105745000011809	龙暄	354	
02 钢琴	105745000005979	何姗	353	
02 钢琴	105745000023216	梁心怡	353	
02 钢琴	105745000023227	孙建衡	352	
02 钢琴	105745000023215	皮海欣	351	
03 器乐(小提琴、中提琴、单簧管、萨克斯管、竹笛、二胡、琵琶)	105745000023237	杜敏诗	385	
03 器乐(小提琴、中提琴、单簧管、萨克斯管、竹笛、二胡、琵琶)	105745000001472	柯睿霖	379	
03 器乐(小提琴、中提琴、单簧管、萨克斯管、竹笛、二胡、琵琶)	105745000023246	林子凯	364	
03 器乐(小提琴、中提琴、单簧管、萨克斯管、竹笛、二胡、琵琶)	105745000023241	莫镓灏	359	
03 器乐(小提琴、中提琴、单簧管、萨克斯管、竹笛、二胡、琵琶)	105745000023245	陈锦才	358	
03 器乐(小提琴、中提琴、单簧管、萨克斯管、竹笛、二胡、琵琶)	105745000023240	王禹皓	356	
03 器乐(小提琴、中提琴、单簧管、萨克斯管、	105745000011811	冯成博	353	

			竹笛、二胡、琵琶)			
			04 合唱指挥	105745000023251	刘煜庭	407
			04 合唱指挥	105745000013166	欧芷如	360
			04 合唱指挥	105745000007221	盛小燕	352
			05 作曲	105745000023256	庞文岚	375
			05 作曲	105745000023253	李源彪	371
			06 音乐教育	105745000023285	植诗雅	391
			06 音乐教育	105745000023300	徐嘉丽	389
			06 音乐教育	105745000023294	林雨荷	387
			06 音乐教育	105745000008027	廖聆听	386
			06 音乐教育	105745000009114	李佩盈	385
			06 音乐教育	105745000023306	詹佳玉	379
			06 音乐教育	105745000003242	彭乐欣	378
			06 音乐教育	105745000000062	苏鸣谦	377
			06 音乐教育	105745000002989	李玥	375
			06 音乐教育	105745000006684	李正英	374
			06 音乐教育	105745000014188	冯尧	373
			06 音乐教育	105745000009113	李妍	372
			06 音乐教育	105745000002990	严永怡	368
			06 音乐教育	105745000023281	蔡晓桐	367
			06 音乐教育	105745000014187	梁骏龙	366
			06 音乐教育	105745000006356	程馨萱	364
			06 音乐教育	105745000006977	李思	363
			06 音乐教育	105745000023304	黄育芬	358
			06 音乐教育	105745000023287	钟曦泊	356
			06 音乐教育	105745000002273	邓博	355
			06 音乐教育	105745000023305	潘映彤	355
			06 音乐教育	105745000023280	黎思敏	354
			06 音乐教育	105745000023292	邓凯秋	354
			06 音乐教育	105745000023299	叶妍轶	354
			06 音乐教育	105745000023307	吴雨航	354
3	全日制	135300	01 舞蹈编导	105745000003243	胡仔金	387
			01 舞蹈编导	105745000000155	刘焯伊	362
			02 舞蹈教学	105745000023318	杨洋	419
			02 舞蹈教学	105745000007968	邱嫦怡	403
			02 舞蹈教学	105745000007848	李茜茜	402
			02 舞蹈教学	105745000017003	张帆	400
			02 舞蹈教学	105745000009971	文栩茵	398
			02 舞蹈教学	105745000023320	刘梦辉	398
			02 舞蹈教学	105745000023328	袁欣钰	394
			02 舞蹈教学	105745000023326	廖子茜	393
			02 舞蹈教学	105745000006332	徐雅兰	391
			02 舞蹈教学	105745000005062	甄善美	388

				02 舞蹈教学	105745000007969	周宁昕	386	
				02 舞蹈教学	105745000023329	赵若彤	385	
				02 舞蹈教学	105745000010466	彭睿	379	
				02 舞蹈教学	105745000023330	郑梓萱	379	
				03 舞蹈表演	105745000000287	范一桥	371	
				03 舞蹈表演	105745000023333	林睿仪	353	

音乐学院

2025年3月21日