

## 拥抱夏天 之 南十字星大学 SCU 交换心得 (第一学期 期中)

易为 Eva

站在 2017 的尾巴尖儿上，恍惚发觉自己在 20 岁这一年几乎都雀跃在夏天里——从年初的印度海外志愿者之行，到年中的温哥华游学旅程，再到年末的南半球交换学习生活……若且将生命简单比作四季，那么我想 20 岁亦是生命里不由分说便到来的夏天吧。夏天很好，阳光里的一切都在不动声色地用力生长着。而一切也都在这份阳光的灼热与焦虑中默默承受、默默理解，切肤的温度令一切美好与狼狈都显得格外真实、格外奇妙，也令我沉迷、令我清醒。

澳大利亚是我这一年里的最后一站夏天，同样溢满了种种奇妙。无论是匆忙却踏实的行前准备，还是在南十字星大学 SCU 充实高效的学习节奏，抑或是黄金海岸活力满满又放松怡然的生活状态，都饱含着热烈与焦虑、幸运与感恩、以及向内打破自己的冷思考与向外用力生长的执著劲儿。



## 一、行前准备：一个人的相对自由

初入大学便开始认真考量出国交换于自己的意义，主要是因为我相信不同机会、环境和经验的价值。因而在得知学院这一交换学习实习信息后，我便开始了解项目、查阅资料、与朋友前辈交谈、以充分考虑衡量自己的选择和计划。深思熟虑后做出了前往 SCU 交换的选择，而我也在表达自己充分思考的过程中得到了父母的支持，于是就这样怀揣着激动与冷静，开启了南半球之旅。

许是新项目和宣传期的缘故，我大概自始至终都在独自准备的匆忙与自由里。新项目中的种种细节都并未形成能够参照的流程或可供查阅的资料，因此整个过程都是独自确认、搜索、询问并着手准备。但凭着自己各种旅行经验与个人计划习惯，以及与项目负责人 Roger 交谈中获取的种种信息，让我在八月末回国后紧锣密鼓的准备里倒也一切顺利且感到自由。从离校手续，到雅思备考、签证申请，再到住宿安排、行程计划、行李准备，在非常有限的时间和许多未知的状态里也都逐一解决。我的行前准备期间确有一些不安与焦虑，若项目资料能够更加清晰明确或许能为之后参加项目的同学带来不少便利。最后，十分感谢这个过程中提供信息和帮助的老师朋友，我亦相信只身前往陌生环境学习生活确是不可多得的有趣经历。

## 二、SCU 学习：另一学习体制里的惊喜

其实这并不是我第一次在海外学习了，但 SCU 依旧带给我许多惊喜。入学时长达五天的 Orientation Week，SCU 学生中心变换着各种姿势从学校学习到当地生活方方面面介绍了个遍，而且十分重视信息传递效率——不仅在讲解时使用着各种方式以求沟通的高效，比如游戏、小组合作、学长学姐答疑等等；还细致入微地在开学两周后约见每一位新同学询问并确认学习与生活的状况。大概是独立自主惯了吧，我确实有些受宠若惊，恍惚有种重读

大学的错觉。在加拿大游学时也感受过 UBC 无处不在十分便利的各类学习生活工具及指南，一如 SCU 职员与教授的周全准备依旧值得尊重与感激。

或许于我而言，作为大学生、也作为成年人，本就应该拥有主动学习主动适应的能力，我想假如没有 Orientation Week 我们也一定能够找寻到属于自己的方式度过大学，但这一周的介绍确实让我在 SCU 的学习生活更加迅速掌握节奏而不过分慌乱。后来机缘巧合与一位 SCU 硕士毕业留校工作的伊朗学姐 Nassim 成为了好朋友，提起学生中心的工作她的看法是：学校为学生提供了许多非常棒的服务，很有必要高效地传达给学生、鼓励学生使用并回收有效反馈，以此真正达到帮助学生的目的。

至于海外学习，我个人十分欣赏澳洲及北美高校常用的 Blackboard 系统，能够在课业开始之前了解课程内容及时间安排等等，非常方便预习准备、课后复习和时间管理。另外，SCU 比较常见的上课方式是线上与线下相结合，即学生在线上通过老师实时或上传的视频 lecture 及其他阅读资料自主学习，而后通过参加线下 tutorial 的讨论与活动进行知识巩固，最后完成由老师制定的各种不同形式的考察方式展现学习成果、获取成绩及学分。因此，我熟识的大部分本地同学都会据此灵活安排自己的学习时间，他们通常一学期修两门课（至多四门），每周回校上一两节课的同时，工作、旅行或制定其他计划。在我看来，这是一种自由，亦是一种能力。

作为交换生，我按照实习要求与个人兴趣选择了四门课，每一门课都带给我许多洞见与思考。而且开课前完备的课程目标、内容与安排，也让我能够灵活而高效地做好准备。但在最初依旧有些小觑了“四门课”的压力，尽管不需要每天到校上课，可课前的 online lecture 自主学习和阅读材料，以及接踵而来的不同形式的作业考察，乘以四之后都是丝毫不轻松的学习任务。在前半个学期（一个半月）的适应与探索中，我遇到许多欣喜、许多焦虑，却也在与老师同学的交谈中、在自己的反思和调整中，渐入佳境。



## Professional Development for the Workplace

这是我在 SCU 遇见的第一门课，是实习前的必修集中培训，也是学生职业生涯规划课程。因为我的学习系统在最开始出了一些问题，我没有办法第一节课前了解内容，于是毫无准备地参与了课堂，便全无期待地受到了许多冲击。我未曾想过一门实习培训，原来是从不断审问自己开始的。行前我为自己做的基本规划中最核心的问题仅仅直接指向了“where to go”，即了解我需要如何抉择自己下学期的实习。但这第一节课让我意识到，要回答最终的方向性问题，必须要先回答自己“who you are”“what you want”“what you have”“who you wanna be”“.....”这一系列问题。而这些不由分说砸向灵魂深处的追问，实在让站在当代大学生日常焦虑漩涡中的我，无处可逃、无处可安，便一点点被自己砸向深渊。

这门课使我焦虑，或者说，这门课加重了我的焦虑。除此之外，由于其特殊性质，十二周的课时压缩在六周里完成，每周五一整天的课与隔周上缴的大作业也都更加令人压力巨大。可是就在六周课堂设置的不同思考方法里，从概念讲解、到认知游戏、再到 MBTI 测试、还有模拟面试、以及撰写邮件、制作简历和视频、整理实习信息、规划职业生涯报告.....在这样忙碌应对的自我问答过程中，我在某一个瞬间忽然发现，自己不知道什么时候开始早已融入了同学间的合作学习，而老师也常对我的经历和自省予以较高的评价（虽然其实应该只是

鼓励而已), 且陆续收到作业 Distinction/Credit+的成绩.....一晃六周, 结束了课程, 而常常莫名慌乱抗拒我也似乎找寻到了一丝方向感: 从自我认知开始, 到机会意识与决策模型, 最后应用于计划和执行。放下了许多偏执刻板, 试图在一次又一次的自我对话中悦纳最真实的自己, 我也确实感受到自己在这门课的成果不仅仅是上缴的作业——严谨的简历、得体的邮件、自我介绍视频、实习机会数据整理、千字职业规划报告, 而更多的是在各类方法模型的引导下自我认知、在学校实习团队传达的机会中进行决策、以及确认自己的兴趣优势和计划。

与此同时, SCU 的实习团队一直在更新实习机会供学生自主选择, 而我也逐渐能够更好地运用资源选择合适的机会。结课后, 教授特意联系我向我推荐她认为适合我的实习机会, 是一份税后工资五千澳币的会展实习, 负责人浏览过我的简历后也表示十分期待与我面试。虽然由于工作时间与我学习安排冲撞所以并未最终选择, 但教授与会展人的肯定实在让常常过分谨慎的我宽心了许多。之后我与老师约了详谈我的实习计划, 结合自己的个人安排与教授的部分建议, 我决定圣诞假期后便开始线上申请并面试悉尼与墨尔本各类会展实习机会。

另外, 在这门不到十人的课上, 我也遇到了特别可爱的小伙伴。同专业澳洲欧洲混血的 Ellie, 我们常常从艰难的作业讨论到各类展会活动, 再聊到“等会吃什么”“她的生日聚会去哪玩”, 然后说着说着放学了她便开车送我回家.....而计算机专业澳洲俄罗斯混血的 Lachlan 则总是喋喋不休地跟我讲着“土澳人民的无聊生活”, 又好奇问我各种中国大学的问题, 还特别乐于救我于作业水深火热之中.....还有上课总是迷迷糊糊、误以为我是大学霸于是常跑来问我问题的印度女孩 Gagan, 常常自信而自我、完全不在意他人想法(莫名有些符合我对“白人男性”的刻板印象)的 Jordan, 以及其他专业的澳洲本地同学和几位台湾同学.....



## Australia, Asia and the World

出于兴趣，我选择了一门其他专业的文化类课程。尽管时间上与专业课有部分冲撞，我依旧坚持着与教授及工作人员沟通处理，最终每周一繁忙而欢脱地穿梭在课堂间的我倒也十分充实。从开课前教授制作的特别网页与预热视频就能够感受到，这门课程的精彩丰厚——每周两小时的线下 lecture 及线下 tutorial，将十二个文化课题从 Australia 推向 Asia 最终落点 the World。除此之外，课前需要浏览或精读大量阅读材料，而考察方式包括 tutorial 出席率及讨论参与度、个人 presentation、还有不同话题的大小 essay。

第一次参与这门课的 tutorial 使我分外激动——或许是大学以来便从未参与过，讨论这样激烈、洞见这样深入的课程吧——两个小时里一个又一个抛向我们的 leading questions，从 discussions 到 arguments 再到 conversations，就这样逐步在大家的讨论中一点一点靠近核心问题。在这个过程中，我忽然感受到自己对讨论、对表达的热情。尽管不甚熟悉，可我平日里各种奇妙的脑洞和经历似乎都派上了用场，讨论世界公民时我用自己不同的旅行身份及经历加以理解、讨论宏观历史时我提出自己关于《人类简史》的迷思、讨论集体主义时我与大家分享不完全的中国社会概况……而我也常常被困在一些“猝不及防”的问题里，被问起中国人的宗教信仰时、被问起我甚少接触的难民营问题时、被问起自己家庭或国家的文化符号时……这仿佛是一场又一场浪费时间的虚无辩论，我们其实谁也并未完

全说服对方、谁也并未真正改变主意，最终却恍有维度若丰的错觉。毕竟人类总是这样吧，善于想象善于讲故事、沉迷想象沉迷讲故事、擅长沟通也擅长误解、擅长合作也擅长斗争。

另外，还有点微妙的是，这样一门丰富而激烈的名为“Australia, Asia and the World”的课程，老师同学们全都来自传统意义上的“西方世界”：澳洲、欧洲、北美……却只有我一个亚洲人。我作为唯一的亚洲面孔，在第一节课我几乎是不能自己地感受到了“他者”身份的敏感与小心翼翼、以及第二语言习得者表达时的局促与蹩脚（这一份关于表达的焦虑，大概是要在深入讨论时才能充分暴露出来）。尽管自认为也算是 cosmopolitan 的我并无意用地域区分人们，只是实在忍不住好奇为什么人口数据在哪里都依旧可观的“亚洲人”（以国际化著称的澳大利亚和 SCU 也都有着不少亚洲人或亚洲学生），怎么都不选择这门有趣的课呢？后来与寄宿家庭聊起这一现象，同为大学教授的 host 妈妈说，一般亚洲学生往往不会选择这类讨论深入的较难的文化课程，可能是因为英语水平不行或者基本不感兴趣，而她认为我并不很像“一般的亚洲学生”……一时间心情复杂，我并不知道这究竟是客套夸奖还是另有深意。

因为话题、因为形式、也因为语言，我常感觉这门课——敏感而有攻击性、快节奏且压力重重。所以我总在每周一去学校的路上带着一种没来由的紧张与不安，担心同学们的常识是我的知识漏洞、担心自己的各种脑洞会因为部分专有名词的匮乏而不能完整表达……可是每次上完课，我又会处于意犹未尽的状态里仍在与老师同学们讨论着相关或不相关的话题，而教育专业的萨摩亚女生 Denise 还常常一边与我讨论一边开车送我至车站。这往复折腾的心绪，觉得自己真是像极了那每天早上不肯去幼稚园、下午又不肯撒开小伙伴的手的熊孩子。

直到某一次课上，隔壁小组的一个法国女生忽然在讨论时间哭着兀自跑出了课室，老师追出去安慰了她一阵后回来，大家转移话题至此——这个课室里的人们都有着天差地别的文化背景与生活阅历吧，尽管大家都作为 cosmopolitans 表达时也比较谨慎，但讨论中的

误解甚至误伤其实依旧很难避免。毕竟一直不断深入追问,关于自己、关于自己曾经的经历、关于自己背后的文化.....难免被突然戳中、难免不能自己地自缠自绕吧。只是我这才意识到,原来所有人在这课堂上都是和我一样的敏感、一样的压力重重啊,原来人人都是“他者”、是“白人”、是“黑人”、是“土著人”、是“亚洲人”、是“外国人” .....轰然般如释重负,感谢一直认真参与、认真讨论的自己,也感谢偶尔走失在自我认知文化困境里的自己。

### **Festival and Special Events Planning**

作为四门课里最贴近会展专业的一门课,我多多少少抱有一些想要学到更多相关专业知识的期待。说来惭愧,大概是近日才忽然意识到,一直自以为热爱学习主动探索的我,其实读书十几年来还是会习惯性地暗暗期待一门课能有优秀的老师传授予我许多知识,而不是真正地完全地自己主动去探索知识本身、进一步有进一步的欢喜——无论学习环境是否足够便利、无论老师同学是否符合期待、无论分数等不同考查方式是否有激励作用。

于是在开课之际,我便将这份期待寄予他人身上。因而在授课风格与我期待略有不符的这门课上,加之与其他课程的部分冲撞、和在不同学习体制里的适应,都成为了我“消化不良”的借口。但彼时沉浸在各种不同课程的新环境里,我似乎来不及在这门课里作过多反思,便不得不开始准备第一份大作业,1200字的全英 Essay。我就这样在多个 DDL 的紧逼下完成并提交,自以为完成度中上。结果一两周后,我晴天霹雳般地收到了学习生涯中第一个赫然的 Fail。在爆炸的心情里,我努力冷静下来给教授写邮件询问自己的问题出在哪里。在她的回信中,我了解到自己错将 Essay 写成了 Report,而且讨论重点也与作业要求有所偏差。而后我再次麻烦教授能否让我参考一下 High Distinction Essay Example,确保自己真正清楚问题具体出在哪里。最终我在那份优秀作业里,看到了自如的 Academic English、看到了严密的 structure、看到了有说服力的 arguments.....看到了差距、看到了自己不仅仅

是形式出错、还看到了自己不堪卒读的文章——像是一记又一记响亮而清脆的巴掌。

收到糟糕成绩的时候我还在准备其他科目的作业，认识到自己的不堪后几乎没有办法继续完成其他作业。我崩溃地反思着自己的学习状态，剥开阳光下看似美好的一切，审视那个不堪的慌乱的焦虑的自己——那个瞬间，我忽然觉得我有必要跳出自己的桎梏，去找学校的朋友们聊一聊。实在幸运，我只是试探性地说起自己对作业的不适应（毕竟还在无法坦然面对那个结果的状态里），朋友们都纷纷用自己的方式予以我许多帮助——Lachlan 大方地告诉我他初入大学时的种种不适甚至失败、以及之后振作起来发现一切也并没有想象中那样困难，还反复跟我强调向我这样比较完美主义的人儿不要死盯着一次小失败云云；Nassim 则给我推荐了学校的 Academic Skills 团队，叮嘱我永远不要害怕寻求帮助；Ellie 聊起了她第一次与我交谈、与我一起上课、与我一起准备作业的感受，在她看来我一直都做得很好了，便鼓励我把首次作业的 Distinction、以及这份状态努力坚持下去；Denise 就认真地跟我说，如果遇到任何学习上、写作上的困难，可以找她帮忙检查、或者一起讨论等等……霎时间感受到被温暖环抱，朋友们语言上、行动上的帮助都予以我内心许多宽慰，使我能够走出短暂的迷失、继续前行。

重新调整状态后，我转换了学习这门课的方式，而这门课的重点在于学生运用相关知识自主探索当地的展会或活动并最终呈现提案及报告。我便参与到黄金海岸的年度大型海滩圣诞颂歌活动，通过各种渠道收集资料，与策展人交谈……在这个过程中，我逐渐找到了展会与活动策划的实感，也逐渐找回了学习这门课的节奏。尽管尚未得知之后的作业成绩，我也不确定自己目前在在这门课是否有分数上的进步，但我清楚自己学习状态上的调整是十分重要的。一如我在其他课程里的写作任务里，都得到了教授的认可，Essay 32/30、Report Credit+、等等。而这些小成果，都必然与这次失败、以及失败后的混沌与反思，有着不可分割的联系。



## Communication in organizations

组织沟通这门学问，我一向颇有兴趣，但未曾想到能够被可爱又多戏的教授演绎得如此富有魅力、且有节奏。一头银发的教授，总是蹦跳雀跃着，以其迅速知觉又准确表达的能力，融会贯通着各种沟通技巧。这份热情与认真，让有着十个不同国家文化背景的全班同学都能够，高效地接收信息、欢脱地理解知识联结、并兴致勃勃地讨论到下课.....这大概就是沟通的魅力吧，但也不仅仅是知识本身的魅力而已了吧。而且除了生动地授课风格之外，教授还十分重视信息传达在不同形式的效率，比如她的 online lecture 总会尽量高浓度讲解知识，而 offline tutorial 则会发散性地运用各种活动加深理解。

于我而言，这大概是一门舒适圈内十分喜欢的课程吧，不会使我感到焦虑或紧张，更多的是纯粹热爱地探索，却也收获颇多。从各种信息传递的方式及效率、到对多元文化背景下沟通的理解，从学术角度的认知与运用、到生活中工作中各种场景中的实践.....另外也是在这门课上，我遇见不少在 SCU 攻读本科的中国同学（虽然班上同学国籍多元，但中国同学在数量上依旧可观）。独自一人在 SCU 交换学习的我，并没有刻意融入这边的中国留学生团

体，是因为个人认为独身状态更加难能可贵。所以便再次有了“他者”与旁观者的视角，相比其他国家的同学，课堂上的中国同学似乎确实习惯扎堆、习惯沉默。（偶然与一些中国同学交谈，他们向我传授着“上课不积极没所谓的，死磕论文就能拿高分了”的经验之谈，莫名令我哑口。）大概在这样的状况下，乐于与老师同学讨论的我，的确在某种程度上“不太像中国学生”，这一点常使我忍不住胡思乱想。

值得一提的是，我在一次课后与教授讨论课题聊到发散开来，教授与我分享了她最初对这一专业产生浓厚兴趣的故事、以及她在荷兰攻读硕士博士的经历。冥冥中像是一个敦促我决定毕业去向的声音，有些奇妙的意味。而目前来看，我在这门课完成的两项作业确实成绩不错，Online Exercise 10/10、Essay 32/30（满分 30，论文本身 29，另因额外测试+3）。愿能戒骄戒躁，继续保持、静心学习。

### **三、南半球生活：不断扩张蔓延的舒适圈**

在另一国家生活学习，或许在某种意义上是“走出舒适圈”吧。只是常常虎着胆子将自己“扔出舒适圈”之后，忐忑不安地、小心翼翼地接触各种陌生与熟悉之后，忽然在某个境遇下感受到自己的“舒适圈”其实早已悄悄扩张蔓延了，一切奇妙都值得用力拥抱。一如在临行前一周怀揣着种种未知的我，在几乎不够匹配的时间里申请了黄金海岸的寄宿家庭，当时做好了最坏的打算，结果却遇到了最可爱的寄宿家庭们。（寄宿家庭是由相关网站的工作人员根据双方信息及要求考量匹配的，我不大确定自己的履历有多大帮助，只是后来听班上中国同学说起，似乎只是我过分幸运才遇到了这么棒的寄宿家庭，因为他们大多是不满意寄宿家庭而自己搬出来合租。）

至于城市，黄金海岸大概拥有一切夏天的美好吧，阳光、海浪、沙滩、星空、主题公园、大型活动、热带雨林、多样动植物……无论是生活、学习，还是度假、游玩，都是恰到好处

的合适。于我而言，这是一个迷路了也能看到海、心塞了抬头便是蓝天是晚霞是明月是星空、崩溃了都能随时瘫在阳光下猫咪狗子身边的城市呀。在这里的我，恍如希腊神话中的大地之子安泰，身体一接触到大地便能吸取力量、永不疲倦，而黄金海岸也正是这样一片有温度、有力量的美丽土地吧。



### **First host family: 温暖的四口之家**

遇见的第一个寄宿家庭是非常温馨幸福的四口之家，妈妈 Annette 是专业 Laws of Sports 的大学教授、爸爸 Brett 是当地 Segway 公司的经营者及法人、大女儿 Mia 是热爱

运动的高中女生、小女儿 Anna 是喜欢音乐舞美的小学生，还有与我同住这一寄宿家庭的日本室友 Hikari，以及一只毛茸茸的小贵宾犬 Bella。抵澳前便认真地为每一位家庭成员准备了礼物，未曾想到居然十分碰巧地正中每个人的喜好——尤其是当我送给夫妻俩一套北京奥运会的福娃蜡染时，女主人很激动地说着他们家的公司恰好就是在北京奥运会开幕那天成立的，所以这份见面礼对他们有着特殊的意义……而后我们便一起开心地将这份礼物挂在了阳光明媚的窗前——这精心设计的双层别墅在采光与陈设都做得格外别致、窗外景色也极好，房子周围的小树林里还居住着各种动物，并且交通便利、步行可至海滩/商店/车站……

这可爱的四口之家，让我看到了澳洲中产家庭的自由与体面，传统意义上的成功与幸福似乎都蔓延在他们的生活方式与教育氛围里。事业与家庭、工作与休闲、物质与精神、仪式与自由、规则与爱……他们都平衡得恰到好处，每一家庭成员都承担着各自的责任、也都共同享受着这份精致与舒适。而成为寄宿家庭，于他们而言，大概主要是为家庭提供多元的文化环境或教育氛围，并以这样微妙而自然的方式让孩子们学会待人处事。不得不说，许是常囿于各种中国式家庭的复杂里，我实在未曾想过现实生活中的家庭亦可以这样轻盈、自由和美妙，予我太多思考与洞见。

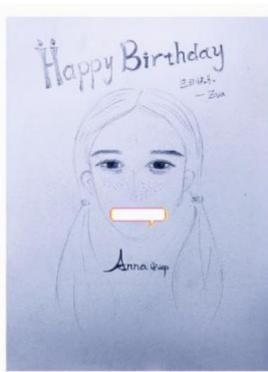
他们也以这样的方式，给予我许多家的温暖与美好。我和日本室友在寄宿家庭里像是家里的两个大孩子，在充分拥有个人空间和自由的前提下，被这份来自家的体贴与关爱环抱着。无论是每晚 dinner 变换着的各国美味菜肴、天气好时在院子里阳光下或星空下的野餐、饭后一家六口带上狗子在晚风习习的海边散步，还是那些一起做甜点一起去海边一起画画的周末、一起准备生日惊喜一起出席女儿音乐会的特别时光，又或者只是大家分享着奇妙的经历故事、解释着各类体育项目和规则、聊着各种不设边界的话题、玩着好笑的家庭小游戏，以及特意为我们计划的 Byron Bay Family Trip……这个澳洲家庭给予我太多太多从未期待过的惊喜，让对家庭理解得过分复杂而几乎支离破碎的我，在异国他乡融入了这样一个幸福家

庭，从而得以弥合、得以疗愈、得以重建。

另外，我与日本室友 Hikari 也成了极好的朋友。因为她在我抵澳之前已经住在这里有一段时间了，而且她在另一大学上英语课亦有不少日本朋友，于是她就带着初来乍到的我认识她的朋友们，我们便一起游泳、冲浪、逛街、聚餐、烧烤、看电影……甚至担心我在陌生国家没有家乡朋友，她还特意介绍了朋友的中国朋友给我认识。这般热情与贴心，实在可爱、实在感动。这一个半月里，我们无话不说、我们乐于分享一切。

一晃半个学期过去，Hikari 结束课程便要回日本了，一家四口也将要启程泰国度过他们为期六周的圣诞假期。我们默契地为彼此准备礼物，我们用力地拥抱着告别，我们认真地约定着再见……遇见他们，一切奇妙便开始了吧。







## Second host family: 有趣的母女俩

可能是因为遇见的第一个寄宿家庭实在太美好，我担心自己内心难免形成落差，便不抱任何期待地来到了第二个寄宿家庭，却被截然不同的风格惊喜到。这是一对随性特别的母女，妈妈 Kristie 是自由直率的时尚行业职场女性，女儿 Poppy 则是热爱美妆很有主见的高中女生。初次见面聊到了我的专业，母女俩便激动地向我推荐各种艺术展会，于是欣喜地发现三人都对艺术对音乐非常感兴趣，而我也在房子的精致装修与各类艺术品摆件里感受到了这对母女极佳的审美。

性格使然，加之她们是第一次做寄宿家庭，一切都格外真诚而随意。我们就如朋友一般相处着，有时会三个女生窝在沙发里一边吃晚餐一边看电视一边聊八卦，有时会一拍脑袋精心打扮只为了出门吃碗拉面，有时会一起聊着各自喜欢的艺术家、或抱怨工作的烦恼、又或吐槽看不上眼的追求者……到目前为止，我们仅共同生活了一周，一起度过了圣诞节及家庭

聚会，似乎已然较为深入地彼此。她们并不十分在意仪式或传统，而是用自己的打开方式去惊艳、或去怒怼这个世界。十五岁的 Poppy 一边上学一边工作，因为她与母亲达成的共识是“如果你需要为自己买东西，那么你就需要自己去工作”。而她目前已经决定未来直接从事美容美妆行业，于是宣告自己将来不考大学，尽管 Kristie 仍旧有些希望女儿能上大学，却也十分尊重她的决定、并认为“一个人能在十五岁知道自己想要做什么其实是非常幸运的”。所以，母女俩已然计划好两年后（女儿结束高中）定居欧洲，与她们喜爱的艺术与时尚生活在一起。这一份坦然与笃定，让我看到了生活的另一种可能，洒脱而特别。

在两个风格全然不同的寄宿家庭里生活，我似乎看到了生活不同的切面上的光。这对有趣的母女大概是过着非常“不平衡”、有些“不体面”的一种生活，却这样坦诚、这样多姿。一如母女俩在参加圣诞家庭聚会前的争吵、又或是女儿带男朋友回家时饭桌上的尴尬，朋友身份的我也不便参与，只是旁观着忽然感受到了一种真实，关于生活、关于家庭、关于羁绊。人与人之间的罅隙，语言与语言之间的罅隙，造成了彼此的误解与伤害。而当我们直面和理解那些误解与伤害时，我们也在直面爱、理解爱。





### 愿能足够努力，值得一切幸运

无论是两个惊喜重重的寄宿家庭，还是美丽得治愈的黄金海岸，抑或是欣喜相逢的朋友、同学和老师……一切奇妙我都忍不住认真记录下来，在不同的介质上，表达自己的理解与感受。只愿自己能足够努力，值得这一切幸运。

感谢五彩斑斓的机会，感谢理解支持我的父母，感谢予以我帮助良师益友，感谢一路幸运相逢的种种奇妙，也感谢常爱折腾出舒适圈、行前理性选择认真计划、勇敢拥抱一切用力记录故事的自己。







