附件3

“微视•微品”微影评大赛活动须知

一、活动主题

IN青春

二、活动时间

2019年3月至5月

三、参赛对象

华南师范大学全日制在校学生（含本科生、研究生）

四、组织架构

主办单位：共青团华南师范大学委员会

承办单位：共青团华南师范大学文学院委员会

 共青团华南师范大学法学院委员会

 共青团华南师范大学教育信息技术学院委员会

五、活动流程

1.前期宣传阶段：3月下旬

2.活动开放日：4月上旬

3.提交作品：5月6日前

4.初赛作品评选阶段：5月6日—5月11日

5.决赛阶段：5月12日-5月20日

6.颁奖：5月下旬

六、活动具体要求

（一）参赛时间

作品及作品信息表上交截止时间为5月6日24：00

（二）参与方式

个人参赛

（三）作品要求

1.作品基本要求

参赛作品属于作者原创且未在其他媒体投稿或者发布，文本词句恰当，语句通顺，架构合理。

2.作品内容要求

围绕推荐电影（见附件3-2）或2017年3月至今的其他电影，从影评的精神内涵与艺术特点进行分析，表达作者对影片故事或人物的感悟和理解。影评题目自拟，字数要求500-1500字，文体不限。

格式要求标题黑体三号居中，正文宋体小四，首行缩进两个字符，并设置1.5倍行间距。

3.作品提交方式

参赛者需在作品完成后，需提交作品及《“微视•微品”微影评大赛作品信息表》的电子版和纸质版。

（1）电子版材料上交方式：

参赛者需在作品完成后，将作品与填写完毕的《“微视•微品”微影评大赛作品信息表》打包发送至scnuwxytwwxb@sina.com，压缩包与邮件统一命名为：“【微影评】+校区+作品名+姓名+负责人手机号”。

（2）纸质版材料上交方式为：

石牌校区、大学城校区交至相应联系人，建议提交前与相应联系人提前联系；南海校区交至学生活动中心115团工委办公室。

联系人及联系方式：

石牌校区：

东九627 崔子盈 18934377720

大学城校区：

北十二224 钟若夫 15521431013

南三252 黄君豪 13332833358

南海校区：

交至学生活动中心115团工委办公室

注意：逾期或未完整上交作品电子版将视为弃权处理。

（五）投稿须知

1.所有参赛作品，必须为参赛者本人的原创作品，必须保证拥有该作品的完整著作权。

2.作品内容必须积极健康向上，无色情、暴力、血腥等不良内容，符合国家法律法规。

3.参赛即视为同意本参赛规则的各项规定。

4.凡参赛者必须遵循大赛的一切规章，配合大赛相应的活动环节。

5.本次比赛最终解释权归主办方所有。

七、奖项设置及奖励方法

1.活动设置一等奖、二等奖、三等奖、最佳创意奖等奖项。

2.奖励微电影大赛文化产品一套。

附件：3-1.微影评大赛作品信息表

3-2. 推荐电影名单

附件3-1

“微视•微品”微影评大赛作品信息表

|  |
| --- |
| **作者基本信息** |
| 姓名 |  | 学院 |  | 专业 |  |
| 邮箱 |  | 手机 |  | QQ/微信 |  |
| **作品基本信息** |
| 作品名称 |  | 字数 |  |
| 简介 | *（100字以上）* |

附件3-2

推荐电影名单

1.《春天的马拉松》--讲述浙东山村筹备国际山地马拉松分站赛故事的影片；

2.《照相师》--描摹深圳老城照相馆祖孙三代人生变迁的影片；

3.《大路朝天》--反映交通建设和路桥工人生活的影片；

4.《闽宁镇》--展现东西部对口扶贫的影片；

5.《中国合伙人2》--表现中国互联网人奋斗精神的影片；

6.《黄大年》--讴歌当代科学家奉献精神的影片；

7.《天渠》--反映贵州遵义党员干部带领群众自力更生、创造人类工程奇迹的影片；

8.《热土》--展现湖南湘东新时代年轻人回归故园建设美丽乡村的影片；

9.《片警宝音》--讲述内蒙古基层警察执法为民动人故事的影片；

10.《流浪地球》--体现中国亲情观念、英雄情怀、奉献精神、故土情结和国际合作理念的影片。

（注：以上推荐列表仅供参考，**参赛者可自行选择影评对象**）