**附件1：厦门工学院2021年教师招聘启事招聘岗位**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **教学单位** | **招聘岗位** | **招聘人数** | **招聘要求** |
| 1 | 博雅教育学院 | 中国文明教师 | 1 | 博士，中国古代文学、中国哲学相关专业。 |
| 2 | 逻辑与批判思维教师 | 3 | 硕士及以上，哲学、逻辑学、科技哲学、法学、中文等涉及形式逻辑的相关专业， |
| 3 | 写作与交流教师 | 1 | 硕士及以上，写作学相关专业或有写作教学经验。 |
| 4 | 西方文明教师 | 1 | 硕士及以上，西方哲学、世界历史专业或相近专业。 |
| 5 | 心理教师 | 1 | 1.硕士及以上，本硕为心理学专业，男性；2.具有心理咨询师资质的优先考虑。 |
| 6 | 军事理论教师 | 1 | 1.中共党员，硕士及以上，具有军人职业背景、国防教育相关专业；2.服役8年及以上的退役军人，曾担任过营级以上干部的优先考虑。 |
| 7 | 思政教师 | 4 | 中共党员，博士，历史学、社会学、哲学、法学、政治学、马克思主义理论专业。 |
| 8 | 机械与制造工程学院 | 机械工程教师 | 2 | 1.博士，机械类专业（智能制造相关方向）；2.入职前三年需要带学生参加学科竞赛。 |
| 9 | 机械电子工程教师 | 1 | 1.硕士及以上，机械电子工程专业（机器人相关方向）；2.曾参加或者曾带学生参加机器人相关竞赛。 |
| 10 | 车辆工程教师 | 1 | 1.硕士及以上，车辆工程专业；2.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑； |
| 11 | 材料科学与工程教师 | 2 | 1.博士，材料学、材料科学与工程专业（金属材料方向优先），55周岁以下；2.具有高级职称者，可放宽学历。 |
| 12 | 电子与电气工程学院 | 电子信息工程教师 | 1 | 1.硕士及以上，电子信息工程专业（信息处理方向）；2.具有中级及以上职称者优先考虑；3.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑。 |
| 13 | 光电信息科学与工程教师 | 1 | 1.硕士及以上，光电专业；2.具有副教授及以上职称；3.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑。 |
| 14 | 电气工程及其自动化教师 | 2 | 1.硕士及以上，电气工程及其自动化相关专业；2.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑。 |
| 15 | 自动化教师 | 1 |
| 16 | 通信工程教师 | 1 | 1.硕士及以上，物联网工程、通信工程、计算机大类专业；2.具有中级及以上职称者优先考虑；3.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑。4.能承担嵌入式、云计算、大数据、无线组网等课程。 |
| 17 | 物联网工程教师 | 2 | 1.硕士及以上，物联网工程、通信工程、计算机大类专业；2.具有中级及以上职称者优先考虑；3.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑。 |
| 18 | 物理教师 | 2 | 1.硕士及以上，物理专业；2.具有中级及以上职称者优先考虑。 |
| 19 | 建筑与土木工程学院 | 工程管理教师 | 2 | 1.硕士及以上，本科为工程管理专业，硕士研究生为相关专业；2.具有中级及以上职称或一级建造师者优先考虑；3.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑。 |
| 20 | 工程造价教师 | 2 | 1.硕士及以上，本科为工程造价专业，硕士研究生为相关专业；2.具有中级及以上职称者优先考虑。3.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑。 |
| 21 | 土木工程教师 | 1 | 1.博士，土木工程专业；2.具有高级职称；3.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑。 |
| 22 | 建筑学教师 | 1 | 1.博士，建筑学专业；2.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑。 |
| 23 | 风景园林教师 | 1 | 1.博士，风景园林专业；2.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑。 |
| 24 | 计算机与人工智能学院 | 数据科学与大数据技术专业带头人 | 1 | 1.硕士及以上，大数据相关专业，具有高级职称；2.具有高校教学经验或企业工作经验者优先考虑；3.承担大数据专业课程教学科研工作，指导专业建设和青年教师。 |
| 25 | 数据科学与大数据技术教师 | 4 | 1.硕士及以上，大数据相关专业；2.具有高校教学经验或企业工作经验者优先考虑；3.能承担数据分析与挖掘、大数据技术等相关课程。 |
| 26 | 数学教师 | 2 | 1.硕士及以上，概率统计、数学建模等数学相关专业，45周岁以下；2.具有高校教学经验优先考虑；3.具有较强的大学生数学建模竞赛指导能力，或曾获数学建模国奖者优先考虑。 |
| 27 | 软件工程教师 | 6 | 1.硕士及以上，计算机、软件相关专业，45周岁以下；2.具有高校教学经验或企业工作经验者优先考虑；3.能承担Android 移动开发、操作系统、数字图像处理等计算机课程；或能承担离散数学、计算机组成原理、操作系统、软件项目管理、大数据技术及应用等相关课程。 |
| 28 | 信息管理与信息系统教师 | 2 | 1.硕士及以上，信息管理与信息系统专业，45周岁以下；2.具有高校教学经验或企业工作经验者优先考虑；3.能承担组织行为学、管理统计学、会计学原理、生产与运营管理、运筹学、西方经济学等课程。 |
| 29 | 智能科学与技术教师 | 5 | 1.硕士及以上，智能科学与技术相关专业；2.具有高校教学经验或企业工作经验者优先考虑；3.能承担虚拟现实技术、机器学习、神经网络与深度学习、机器视觉、自然语言处理、语音识别与合成、计算机图形学等课程。 |
| 30 | 商学院 | 市场营销教学科带头人 | 1 | 1.硕士及以上，经管类，60周岁以下；2.教授职称；3.具备带动学科发展的能力和经验，能承担本专业建设规划与组织、教科研项目牵头运作与实施落地。 |
| 31 | 财务管理学科带头人 | 1 | 1.硕士及以上，财务管理或会计学专业，60周岁以下；2.具有高级职称；3.具备带动学科发展的能力和经验，能承担本专业建设规划与组织、教科研项目牵头运作与实施落地。 |
| 32 | 跨境电子商务教师 | 2 | 1.硕士及以上，国际贸易、电子商务、计算机相关专业；2.具有中级以上职称优先考虑；3.具有跨境电子商务平台运营、客服、产品、美工、供应链等岗位的工作经验和高校工作经历者优先考虑；4.熟悉跨境电子商务企业运营、网站设计、网络策划推广以及主流跨境电商平台；5.具有较强的英语语言应用能力，面试现场进行口语交流测试；6.具有跨境电商项目运营的能力。 |
| 33 | 国际经济与贸易教师 | 2 | 1. 博士，经济、贸易类，45周岁以下；2. 能承担商务英语、国际金融等课程的教学；3.科研经验、成果丰富，承担过国家级课题。 |
| 34 | 投资学教师 | 2 | 1.硕士及以上，经济、投资、数理金融方向，60周岁以下；2.具有中级以上职称；3.具有行业或企业经验者优先考虑。 |
| 35 | 市场营销教师 | 2 | 1.硕士及以上，经管类（广告学、新媒体运营、公司治理方向），60周岁以下；2.具有中级及以上职称；3.具有行业或企业经验者优先考虑；4.能承担广告学、公司治理、新媒体营销等课程。 |
| 36 | 财务管理教师 | 2 | 1.硕士及以上，财务管理或会计学专业；2.具有中级及以上职称；2.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑。 |
| 37 | 外国语学院 | 商务英语教师 | 2 | 1.硕士及以上，英语语言文学专业，62周岁以下；2.具有副教授及以上职称；3.能承担商务英语专业课程和大学英语课程。 |
| 38 | 商务英语教师 | 1 | 1.博士，经济学、国际贸易相关专业，45周岁以下；2.具有高校教学经验或企业行业工作经验优先考虑；3.能承担商务类课程。 |
| 39 | 商务英语教师 | 1 | 1.硕士及以上，商务英语、经济学、国际贸易相关专业，45周岁以下；2.具有中级及以上专业技术职称；3.能承担商务英语专业课程。 |
| 40 | 大学英语教师 | 2 | 1.硕士及以上，英语语言文学专业，45周岁以下；2.具有中级及以上职称，特别优秀的重点院校应届毕业生可放宽职称条件；3.能承担大学英语课程。 |
| 41 | 艺术与传媒学院 | 传播学专业带头人 | 1 | 1.硕士及以上，传播学专业，62周岁以下；2.具有副教授及以上职称；3.具备带动学科发展的能力和经验，能承担本专业建设规划与组织、教科研项目牵头运作与实施落地。 |
| 42 | 广告学专业带头人 | 1 | 1.硕士及以上，广告学专业，62周岁以下；2.具有副教授及以上职称；3.具备带动学科发展的能力和经验，能承担本专业建设规划与组织、教科研项目牵头运作与实施落地。 |
| 43 | 传播学教师 | 1 | 1.硕士及以上，传播学专业；2.具有中级及以上职称；3.能承担网站建设与管理、app设计、数据库应用、数据分析等课程；4.具有高校教学经验或企业工作经验者优先考虑。 |
| 44 | 传播学教师 | 1 | 1.硕士及以上，影视、编导、数字媒体等相关专业；2.具有中级及以上职称；3.可承担微电影、纪录片、宣传片、影视广告等影视制作等课程作；4.了解和掌握新媒体技术、数字多媒体编辑、新媒体策划；5.具有高校教学经验或企业工作经验者优先考虑。 |
| 45 | 广告学教师 | 1 | 1.硕士及以上，公共关系学、传播学、广告学专业；2.具有中级及以上职称；3.可承担《公共关系学》《文化创意产业》《舆情监控与危机管理》等课程；4.具有高校教学经验或企业工作经验者优先考虑。 |
| 46 | 网络与新媒体教师 | 2 | 1.硕士及以上，讲师及以上职称；2.传播学、网络与新媒体相关专业；3.在新媒体运营企业、主流媒体等行业工作经验三年以上优先。 |
| 47 | 网络与新媒体教师 | 3 | 1.硕士及以上，讲师及以上职称；2.艺术设计类、网络与新媒体专业；3.侧重于视觉信息设计、交互设计、图表设计，熟悉非编软件和设计可视化。4.具有海外学习背景优先。 |
| 48 | 音乐表演教师 | 1 | 1.硕士及以上，音乐学、音乐表演（声乐演唱方向）；2.具有海外学习背景优先考虑。 |
| 49 | 动画教师 | 1 | 1.硕士及以上，动画、数字媒体艺术专业；2.具有中级及以上职称；3.具有企业工作经验或真实参与重要影视动画项目制作者优先考虑，可放宽职称限制。4.能承担三维动画制作、MG动画影视包装、影视特效制作等课程。 |
| 50 | 体育部 | 网球教师 | 1 | 1.硕士及以上，网球专项。2.承担教学科研工作以及体育器材等管理工作。 |
| 51 | 体育教师 | 1 | 1.本科及以上，体操、体育舞蹈专业，55周岁以下；2.主持过省部级以上课题。 |