

美术学院

华南师范大学美术学院现有：美术学（师范）专业及视觉传达设计、环境设计、数字媒体艺术、产品设计等四个非师范专业。学院办学宗旨是培养品学兼优、德智体全面发展的美术教师、美术创作、设计和理论研究人才。美术学院具有美术学硕士学位授予权、艺术硕士专业学位授予权和美术学（师范）一级学科硕士点，具备“推荐免试攻读硕士学位研究生”（简称“推免生”）资格，2014年硕士研究生录取比例（含“推免生”）达13%。学院设有美术教育系、视觉传达设计系、环境艺术设计系、工业设计系、数字媒体艺术系、基础部、理论部、实验中心等教学教研机构。

学院师资力量雄厚，现有专任教师56人，其中教授13人、副教授16人，具有博士、硕士学位的教师达89%。学院教学设备先进，拥有中国画、油画、实验艺术、版画、漆画，雕塑、摄影、视频、数码、视觉设计、环艺设计、工业设计、首饰工作室等13间教学工作室。资料室藏书丰富，拥有15000册图书资料、100多种中外期刊。2005年我校被国家教育部本科教学评估为“优秀”。美术学院现已成为“教育部美术骨干教师培训基地”、“全国高等学校艺术学教学研究中心华南基地”、“全国高等学校艺术学教学研究中心”、“广东省美术新课标教师培训基地”、“广东省美术与设计实验示范中心”，具有广东省特色重点学科“美术教育”，是广东省层次最高、规模最大的美术教育人才培养基地。最近五年学生的毕业就业率达100%。

美术学(师范)专业包括中国画、油画、实验艺术、版画平面等四个专业方向,实行“1.5+2.5”培养模式,即前三学期统一进行基础课培养,第四学期按考核积分与志愿相结合的原则进入中国画、油画、实验艺术、版画平面等四个专业方向进行培养。

美术学（师范）专业

本专业包括美术学专业（中国画、油画、实验艺术、版画平面）四个专业方向，培养美术教师和美术教学研究人员以及在文化、艺术领域从事美术创作、艺术管理等方面工作的复合型人才。包含课程：专业素描、色彩基础、版画基础、中国画基础、雕塑、漆艺基础、设计基础、书法、中外美术史、工笔人物、实验水墨、油画肖像、丝网版画、实验绘画等。

视觉传达设计专业

本专业培养具有国际设计文化视野、中国设计文化特色、适合于创新时代需求，集传统平面（印刷）媒体和现代数字媒体，在专业设计领域、企业、传播机构、大企业市场部门、中等院校、研究单位从事视觉传播方面的设计、教学、研究和管理工作的专门人才。包含课程：装饰表现、广告设计、包装设计、书籍设计、网页设计、展示设计、会展设计等。

环境设计专业

本专业培养公共建筑室内设计、居住空间设计、城市环境景观与社区环境景观设计、园林设计，并具备项目策划与经营管理、教学与科研工作能力的高素质环境艺术应用型和研究型人才。包含课程：专业表现技法、中外建筑史、建筑模型、景观设计、室内设计、办公空间设计、城市景观设计、居住区规划等。

数字媒体艺术专业

本专业培养在计算机技术、网络技术和数字通信技术领域、传统的广播、电视、电影领域，以及电脑动画、虚拟现实等新一代的数字传播媒体领域、专业设计机构、企业、传播机构、院校、研究单位从事数字媒体方面的设计、教学、研究和管理工作的复合型应用型人才。包含课程：光线与影像表现、视听语言、电影美术与舞台美术、动画大师研究、数字三维动画、影视导演、动画艺术创作、人像摄影等。

产品设计专业

本专业培养具有扎实的工业设计基础理论知识及产品造型能力、良好的职业技能和职业

素质，能在企事业单位、专业设计部门、教学科研单位从事以产品创新为重点的设计、管理、科研或教学工作，也能从事与产品设计相关的视觉传达设计、信息设计、环境设施设计或展示设计工作的应用型研究型人才。包含课程：仿生设计、字体设计、设计管理、灯具设计、玩具设计、家电设计等。

产品设计专业下设服装与服饰设计专业方向，培养能从事服装与服饰设计策划和时装研究方向，具有较强的设计创造能力和动手制作能力，能在服装艺术设计领域与应用研究型领域及艺术设计机构从事设计、研究、教学、管理等方面工作的高级专门人才。包含课程：箱包设计、首饰设计、手袋设计、服饰设计、服装设计等。