

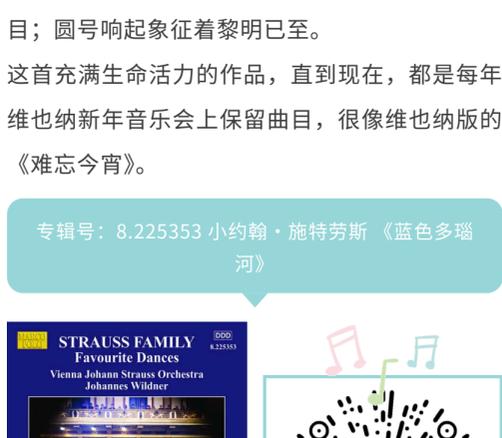
告别快乐老家 感受校园精彩

开学季音乐分享



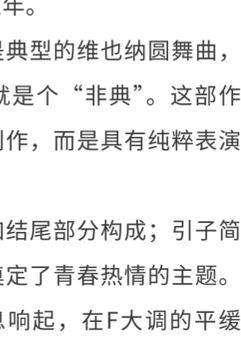
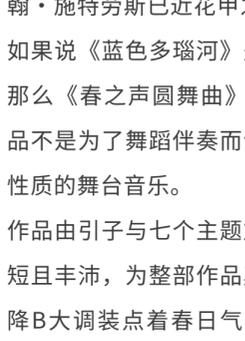
初秋的微风吹杂着夏末的暑热
宣告着漫长夏季的结束
同时也宣告着
开！学！啦！
紧张而美好的校园生活即将翻开新的篇章。

《蓝色多瑙河》



《蓝色多瑙河》是奥地利作曲家小约翰·施特劳斯久富盛名，流传度相当广泛的圆舞曲作品，被誉为“奥地利第二国歌”。奥地利帝国在普奥战争中惨败，小约翰·施特劳斯接受委托，创作出一部“象征维也纳生命活力”的合唱曲作品，所以这部作品最初是一部合唱曲。1868年，小约翰·施特劳斯将这部合唱曲改为管弦乐曲，增加了新的内容，命名为“蓝色多瑙河圆舞曲”。《蓝色多瑙河》按照典型的维也纳圆舞曲结构写成，由序奏、五个小圆舞曲和尾声组成。小提琴在A大调上用碎弓演奏出缓缓震音；如同云破日出，浓雾消散的河面，荡漾出圈圈涟漪，碎光满目；圆号响起象征着黎明已至。这首充满生命活力的作品，直到现在，都是每年维也纳新年音乐会上保留曲目，很像维也纳版的《难忘今宵》。

专辑号：8.225353 小约翰·施特劳斯《蓝色多瑙河》



《春之声圆舞曲》



《春之声圆舞曲》是奥地利著名音乐家小约翰·施特劳斯的又一传世名作。曲调华丽，处处洋溢着青春的活力，很难想象创作这部作品时，小约翰·施特劳斯已近花甲之年。如果说《蓝色多瑙河》是典型的维也纳圆舞曲，那么《春之声圆舞曲》就是个“非典”。这部作品不是为了舞蹈伴奏而创作，而是具有纯粹表演性质的舞台音乐。作品由引子与七个主题加结尾部分构成；引子简短且丰沛，为整部作品奠定了青春热情的主题。降B大调装点着春日气息响起，在F大调的平缓中，春日画卷徐徐展开。整部作品描绘着冰雪消融，春归大地的勃勃生机，恰如那充满活力的青葱岁月。

专辑号：8.223227 小约翰·施特劳斯《春之声圆舞曲》

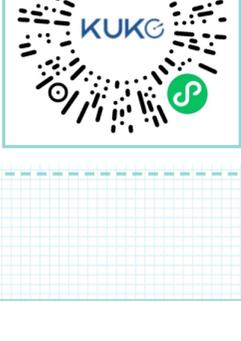


《天鹅湖圆舞曲》



柴可夫斯基的《天鹅湖圆舞曲》出自其创作的芭蕾舞剧《天鹅湖》，是剧中的经典部分。《天鹅湖》是柴可夫斯基根据民间传说创作的第一部舞剧，讲述了公主奥杰塔与王子齐格费里德，战胜邪恶，终成眷属的故事。谁不想拥有甜甜的爱情呢😍《天鹅湖圆舞曲》通过小提琴、双簧管、竖琴等多样的乐器演奏，渲染出不同的场景氛围，把每个人物的性格以及内心活动刻画得入木三分。《天鹅湖圆舞曲》曲风多样，既有匈牙利舞曲的明快节奏与强烈力度，又有西班牙舞曲热情奔放，加上轻快活泼的意大利舞曲风格；这些不同的曲风包裹在极具俄罗斯民族韵味音乐中，为这部芭蕾舞剧更添艺术色彩与戏剧性。

专辑号：7171 柴可夫斯基《天鹅湖圆舞曲》



《小狗圆舞曲》



图：博主答案，小狗烧饼

《小狗圆舞曲》又叫《一分钟圆舞曲》，是肖邦《降D大调圆舞曲》（作品六十四第一首）的别名。肖邦是波兰作曲家、钢琴家，他的作品大多以波兰民间歌舞为基础，又多以钢琴曲为主，所以，肖邦又被誉为“浪漫主义的钢琴诗人”。这首圆舞曲之所有有这么一个可爱的名字，据说是因为，肖邦看到了小狗追着自己的尾巴转圈圈的情景，用音乐将这个情景展现出来，才有了《小狗圆舞曲》这个名字。乐曲采用三段式结构，脱离了单纯的舞曲性质，整首曲子短小通俗；因为时长只有一分多钟，这部作品又称《一分钟圆舞曲》。小编觉得这样快节奏的乐曲，作为挑灯夜战补作业的BGM，也是个不错的选择。🍷

专辑号：8.553170 肖邦《降D大调圆舞曲》

时光如白驹过隙
青春如匆匆流水
让我们珍惜当下
扬帆远航

文字|库客音乐
图片|来源于网络，请酌情使用

