

非遗舞蹈进校园（2019）：舞蹈精品课程课例展示暨论坛

邀请函

尊敬的_____先生/女士：

根据习近平总书记提出的“中华文化是我们提高国家文化软实力的重要途径。要使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应，与现代社会相协调，以人们喜闻乐见、具有广泛参与性的方式推广开来，把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力，具有当代价值的文化精神弘扬起来，把继承传统文化又弘扬时代精神，立足本国又面向世界的当代中国文化创新成果传播出去。要系统梳理传统文化资源，让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产，书写在古籍里的文字都活起来”的要求，为进一步建设与完善中华优秀传统文化进校园体系，保证舞蹈课堂教学质量，提高舞蹈学科教学与科研能力和水平，让中国大地上的非遗舞蹈活起来，进而为推动社会主义文化艺术大发展大繁荣做出贡献，继2017年、2018年“非遗舞蹈进校园活动”连续两年在华南师范大学成功举办后，2019年“非遗舞蹈进校园活动”将于11月21日-24日在华南师范大学举行，诚邀您的参与与支持！

具体活动内容如下：

一、活动主题

非遗舞蹈进校园（2019）：舞蹈精品课程课例展示暨论坛

二、参加对象

专业舞蹈艺术院系、普通高校和师范类高校舞蹈院系、高职中职中师幼师及国内各级专业舞蹈专业院系及普通中小学校、舞蹈研究所等教师与研究人员等

三、组织机构

主办单位：中国人类学民族学研究会艺术人类学专业委员会

承办单位：华南师范大学音乐学院

学术支持单位：中国艺术研究院舞蹈研究所

特邀支持单位：广东省舞蹈家协会

四、活动时间与地点

活动时间：2019年 11 月 21-24日 （21日报到，24日离会）

活动地点：华南师范大学大学城校区音乐学院

五、活动内容

- （一）舞蹈精品课程教学课例展示
- （二）传统舞蹈研创教学成果展演
- （三）广东省传统舞蹈教学研究基地观摩
- （四）专题讲座（邀请著名专家学者进行专题讲座）
- （五）圆桌会议（邀请舞蹈专业负责人、骨干教师进行专题研讨）
- （六）工作坊（邀请非遗传承人、舞蹈名师进行现场展示与交流）
- （七）优秀论文成果交流（遴选优秀论文并结集成册，作为会议资料交流）

六、圆桌论坛、会议论文集选题与征集

主题：优秀传统文化与舞蹈美育的实施路径与体系构建

- （一）民族民间舞蹈教育教学的改革与发展
- （二）传统文化传承与民族民间舞蹈的研创
- （三）美育视阈下舞蹈教育人才培养模式的改革

（四）校园舞蹈美育体系建构的理论与实践

征集论文撰写要求：论文字数以5000字为宜；请采用规范的学术论文格式（详见附件2），以word格式及“姓名+论文名”的文件名于10月31日前发送到会务组邮箱：fywdjxy2019@163.com。由主办方评审遴选后择优集结成册，供会议期间交流。

七、活动说明

凡是参加本次活动的代表无需缴纳会务费。活动期间的往返交通、食宿费用自理。会务组将提供相关食宿、交通信息，由参会者自主选择。

八、报到地点

广州市番禺区大学城华南师范大学音乐厅

中国人类学民族学研究会艺术人类学专业委员会

华南师范大学音乐学院

2019年9月28日

附件1 参会回执

附件2 论文格式

附件3 大学城交通线路与周边酒店信息